工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號
新聞紙第一零四二五號
出紙兩張售價壹毫

寧冒大罷工威脅 英拒郵務員要求

【倫敦十八日美聯社電】英國政府今日警告：它將寧願冒國家第一次郵務人員全體罷工的危險，而不願對工資的要求讓步。郵電部大臣查達威告下議院說，政府堅決拒絕考慮加薪超過其最近提議百份之八以上的要求。

他說，國營郵政局職工要求加薪百份之十五，這將使本年由第一級郵件之郵費由五便士最低限度提高至九便士。這宣佈引起人數擁擠之下議院發出嗜和氣喘的聲音。

與此同時，查達威表示，正規郵務工人一旦罷工，私人企業的郵件將繼續投遞。

查達威並說：避免罷工的唯一方法，是工會把它的工資要求提交仲裁。但工會方面至今拒絕這樣做。

郵務工會領袖傑克遜在下院聽取查達威的談話，並於其後對記者說：「不相信此時我們能獲得一個仲裁法庭的公正主席。」

干諾道中大火災場「竹幕」高張 正晤中進行掘屍工作 警察森嚴戒備記者無法知眞相

【本報訊】干諾道中大火，使十一人失踪慘案。發掘疑已罹難屍體工作，今晨繼續進行，但迄本報今午截稿時止，仍未發現罹難者的屍骸。

現場今晨除「竹幕」低垂並架起鐵馬，大批軍裝及便裝警員嚴陣戒備，對到場採訪的記者仍然拒絕接近。

昨日下午的不愉快事件後，在場警員態度似乎有若干改善，但只限於若干較高級的警方人員。

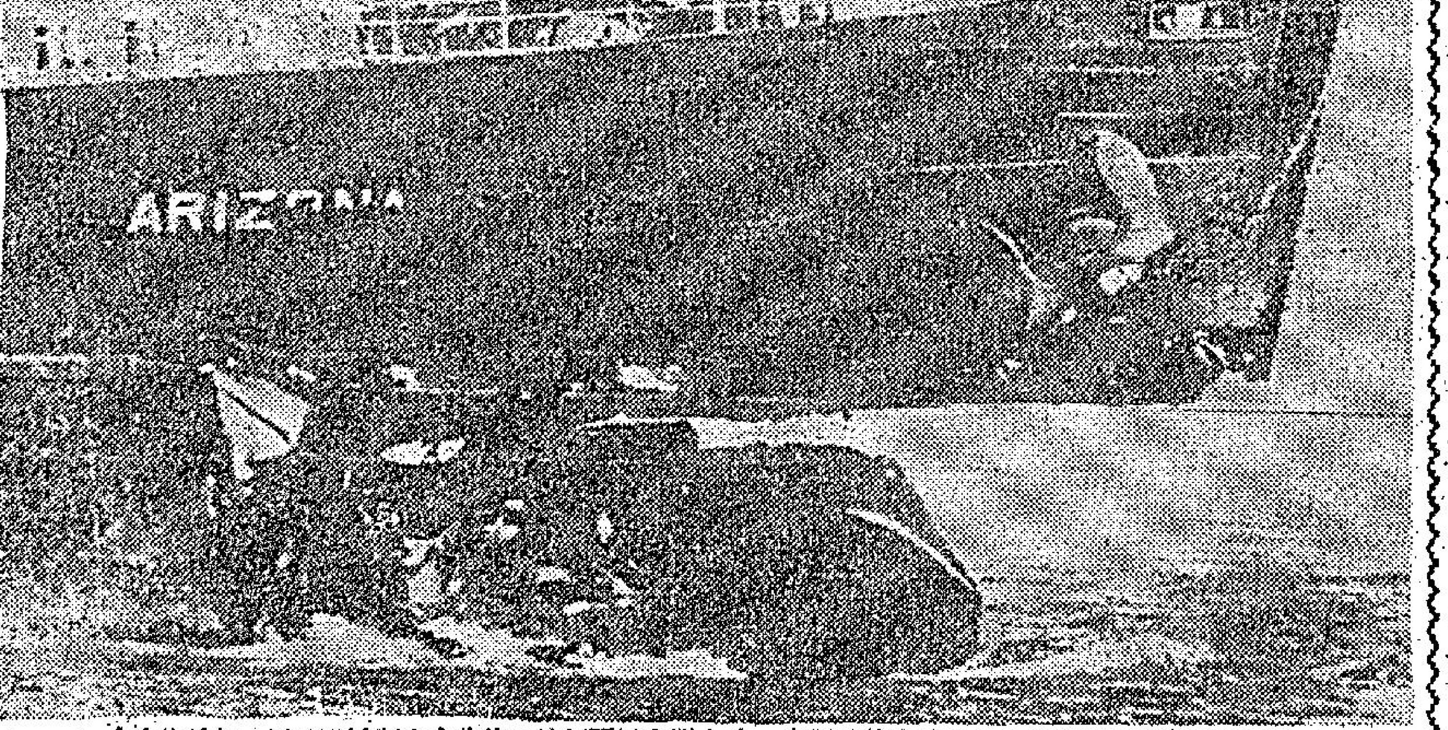
據悉：現場發掘工作，今晨仍檢獲數件物件，警方已將之帶返，同時在現場內，即予拍照存案。據說，檢獲的物件中包括若干文件紙張，將可能成為該案之証物。

據在場內進行發掘工作的工人表示：目前發掘工作緩慢的原因，由於工人將一堆殘垣廢礫掘起後，要待堀頭車將之搬去，始能進行另一次發掘。其次由於現場瓦礫中任何一點或有可能藏有屍體，而該等屍體將會作証據，而且對死者家屬而言，全屍是極重要的。故此發掘工人不能輕率從事。故此使工作進度極為緩慢，另一項原因則是現場內支撐的木架過密，對工作亦有相當的不便。

據一位在場協助發掘的工人表示：由於年關將近，一般工人都不願在年晚期間見到屍體，故此，若在最近兩三日內未發現屍體的話，可能要等到過了年。

在另外一方面，到場採訪記者，由於不能接近現場，只得隔一條馬路拍攝，結果，一名外籍高級警官，卻指揮停在紅燈前的汽車衝過紅燈，意圖以汽車阻攔記者的鏡頭。此一行為未知是否合法，更未知用意何在？

兩艘油船相撞後奇景



兩艘滿載原油的油輪於本月十八日拂曉的濃霧中，在金門大橋下相撞，使舊金山灣浮滿油污，但並沒有人受傷。其中一艘「阿利桑那標準」號油輪，正在駛往船塢修理，可見其損壞甚大。（合衆國際社無線電傳眞）

駛翻警車被控告 警員罰欵并記過

【本報訊】深水埗道近鴨寮街發生撞車案，引致十餘名警員受傷案，駕駛該車的警員，今晨在西區裁判署以危險駕駛罪名被控。

被告改認駕駛不小心，罪名為檢察官接納，結果被判罰欵二百元，並紀錄過失於車牌上。

被告吳國勳，廿六歲，編號一七七九，警察學堂第一團警員。原控於去年十二月廿九日在深水埗道近海壇街駕駛AM八四二零號警車，但被告改認駕駛不小心罪名。

凌晨途經分域街 男子遭三人圍毆

【本報訊】一名男子今晨一時許，行經灣仔分域街時，突然被三名青年男子圍毆，頭部受傷，後由旁人報警送院救治。

傷者張永光，住天后廟道某廈某座十二樓。

今日凌晨一時許，傷者行經灣仔分域街時，三名尾隨之青年男子突然趕前將他圍著，不由分說，向傷者毆打，致頭部受傷，鮮血滿流，還見者此時始逃出。

後經旁人報警，將傷者送往醫院救治。至於傷者被人毆打原因，疑因在舞廳跳舞時與人爭舞小姐而遭人尋仇。

出版社遭爆竊 損失現欵萬元

【本報訊】港島中區中建行一間出版社，今晨發現為人爆竊，損失現欵一萬一千元。

據悉現場為上址一三X七一間出版社，今晨該社職員上班時，發現各物淩亂，疑遭匪徒光顧，乃報警調查。事後檢點失物，計損失現欵一萬一千元。

今日晴暖

【本報訊】天文台預測今日天氣吹輕微至定向風，天色繼續晴朗，下午天氣和暖。在上午十時，天文台錄得室外氣溫爲攝氏十八度；濕度爲百分之七十八。

小評 加强預防火警措施 —取締危險性的住宅樓宇工廠—

由於天氣亢旱，風高物燥，入冬以來，火警頻仍，尤以新年以後爲甚。在本月第一週內，港九各地，竟發生火警達一百五十餘宗之多，平均每日二十五宗。在上週，港島海旁一幢樓宇大火，且發生十一人失踪慘劇，火警之嚴重，實有加强預防措施之必要。

昨日消防事務處透露：已採取更嚴厲的行動，取締設在住宅樓宇內的小型工廠，以保障住宅居民的安全。本港住宅樓宇，設有小型工廠，或家庭工業，已是極普遍的現象。其中容易招致火警危險的行業，實在足以威脅鄰近樓宇住客的安全。同時，由於地方狹小，不少貨物或木箱紙盒之類，往往堆置在通路及樓梯之上，甚至有些爲自己方便，加裝鐵閘，不祇阻塞通路暢通，一旦發生火警，居民便無法逃生。有些住宅樓宇工廠，使用電力過多，超過電路負荷，或使用極易燃燒物體，以致容易招致火警。現在消防當局對有容易惹起火警之工廠，已先作預防火警的通知，如不遵辦，在六個月內便將該廠封閉。

希望設在住宅樓宇的小型工廠，爲了本身安全，爲了全樓住戶安全，立即自動約束與改正，以減少火警危機，以減少財物損失。

住家樓設惹火工廠 消防處將勒令搬走否則封屋

【本報訊】消防事務處將採取更强硬行動，以預防火警發生。如發現住宅樓宇內，有容易惹起火警之工廠，消防事務處將先對住戶採取預防行動，住戶如不遵守，消防事務處將在六個月內將該廠封閉。

消防事務處昨日提出此項警告時指出：消防處將特別注意設在住宅樓宇而易招致火警之工廠。

胡氏指出：由於本港之經濟及社會問題，工廠設在住宅樓宇問題已有多年。此等工廠其中不少雖然一如普通住戶並無重大之火警危險性，惟亦有甚多極易引起嚴重火警者。此等工廠間有利用走廊及樓梯存儲貨物，以致在危急時阻礙同一樓宇內住客之逃生，亦有存儲及使用極易燃燒之危險物品，因而構成有更大之火警及生命危險。

另有一類工廠因使用電動機器以致使住宅電路負荷過重，因而引起火警危險。

胡氏謂：最近發生之多次事件顯示，危險物品在住宅樓宇內較前廣泛使用，已惹起多次生命及火警之危險。此實爲在任何情況下所絕對不能容忍者。因此要求決定對這些工廠，採取更積極之行動。如發現有此類容易惹起火警之工廠時，消防事務處將先對住戶採取預防火警行動，如果住戶不遵照辦理，將會採取行動，在六個月內將該廠封閉。

可能予以封閉之工廠，其類型將包括下列各種：（甲）在製造過程中使用炸藥、壓縮氣體、易燃液體，或若干易燃物品等危險物品之工廠；（乙）經常妨礙逃生通道之工廠；及（丙）電力裝置因機器而可致火警之工廠。

胡氏因而勸告此類工廠之東主，在這個六個月限期內，任何廠主如果對這個問題有疑問，可於辦公時間內另電話五一二二〇二或五二〇二一二〇三，與金鐘道消防總部之防火組聯絡。

元朗光華戲院附近 火神噬卅木屋商店 損失慘重一男子受輕傷

【本報訊】元朗光華戲院附近的木屋區，今晨三時許發生火警，約廿八間用作商店、茶室及貨倉的木屋，盡遭火燹。損失慘重。一名男子受輕傷，後即出院。

該宗火警現場是元朗阜財街光華戲院附近的木屋區。該處約有數十間單層木屋，平日用作茶室、商店工場及存放雜物的貨倉。

在今晨三時廿四分左右，該數十間木屋中突然冒出濃烟，隨即火燄高升。十分鐘後，消防員已抵現場，並列該宗火爲三級火警。

由於火警現場爲木屋區，且火勢蔓延迅速，消防員需用八條喉分別從四方八面灌射，以截火勢。當時火勢曾一度蔓延向一間四層高的住宅樓宇，消防員見狀，即立刻集中噴射水力，遂使該四層住宅樓宇免於波及。

約半小時後，即四時十分左右，消防員的水喉已能包圍着火勢，並能集中噴射。四時卅分左右，即被控制；至五時一刻左右，即被撲滅。救熄歷時兩小時。所波及面積達八千四百餘方呎。損失相當慘重。

是次火警起火原因不詳，警方現正展開調查中，消防員在今晨火警中，動用十輛消防車及六十名消防人員。

連續發射的飛彈

右：美國國防部於本月十八日發表這張圖片，顯示由一個飛彈基地所控制的兩枚「斯巴達」式飛彈，發射先後不超過數秒鐘，能分別命中它們的目標。這種飛彈發射器是劃正在試驗中的防衛性反彈道飛彈系統計劃之一，而且是首次在一項試驗中一次射出兩枚飛彈。（合衆國際社無線電傳眞）

涉嫌騎劉皇馬 男子被控三罪 過堂押後三日

【本報訊】一名年逾半百男子因涉嫌騙空公司款項，今晨在中央裁判署提堂，被控三罪，法官諭將案押後三日，准許被告以三千元現金及三千元人事保釋外出候審。

據悉：被告名林潤錢，五十一歲，住百德新街。被控三罪：㈠於一九六九年八月十日，身爲和林（譯音）有限公司職員，騙空該公司一千七百八十一元美金。㈡於同年七月九日，騙空同一公司八百六十二美元。㈢於同年八月廿日，騙空上述公司六百九十三美元。另外控方提出兩項紀錄予法官判案時參考：被告於一九六九年九月廿七日及十月廿七日，先後騙空七百二十一美元及三百九十八美元。

警方繼續出動 夜搜不良分子 拘捕十人查詢

【本報訊】警方人員昨晚繼續在九龍各區展開搜查可疑者行動，並拘獲十名涉嫌爲不法份子者。

據悉：被捕者中有三人係因與「非法物品」有關而被捕，其餘七人則係因「非法集會」而被捕，目前警方仍繼續進行有關查詢。

三宗謀殺案 分別押後審

【本報訊】三名男子在南九龍裁判署提堂，該三名男子分別涉嫌與去年底及本年初的三宗謀殺案有關，該三宗案件均定期在月底及下月初開審。

首名被控男子陸包克，被殺者包括女童、婦人及男子。第二名被控男子又名李仔，卅二歲。第三宗謀殺案被告陳壽平，卅六歲。

時新鮮果公司
大橙紅萍金黃萍是送禮首選！
柳橙蜜柑物美價廉人見人愛！
今年到貨品質優異 請注意尤須選擇
蜜柑，啤梨，柳橙，沙田柚，暹羅柚，呂宋杧，市田柿，暹木瓜，奶油仔，溫室提子，磅庄紅萍果，金萍果，紅提子，打庄西橙，伍錦美國甜橙，送禮自用，隨到隨裝，奉送七彩禮盒。
鮮果禮券印刷精美，不論多少，遠近迅速送到，電話接單，方便受禮人隨時分次取貨
總店：德輔道中九十九號 電話：H四四五一八一至四
分店：上環德輔道中三三號
分店：油麻地彌敦道三四九號 電話：K三〇一三九一至四
金山金山蜜瓜 臘腸迎春禮
新奇士橙已屆可口時期
實惠大方，饋贈由人，分九元、十二元、十六元、十九元、卅八元等五種，全部選用上等金山橙，一號鑽石紅萍，蜜柑，啤梨，提子等裝配。另有巨橙巨萍蜜柑果盒，特別名貴。

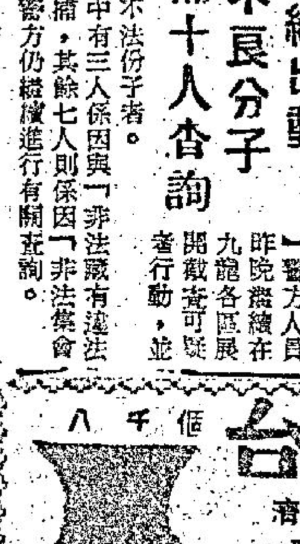
SIBERIAN FUR STORE
西伯利亞皮草行
三十五週年紀念大酬賓
眞實大平賣
貴名批大備特
長短 大皮褸
價實碼明
本成不計牲犧大
機良失勿後絕前空
購選觀參玉移迎歡
九龍尖沙咀漆咸道21—23號電話：K667039—K664061

刊登廣告電話：七三〇七〇八接

百合酒樓 綠寶樓
九龍旺角西洋菜街四十九至五十三號
酒席最好
團年飯 發財春茗
歡迎預定
九龍深水埗北河街十八號B至C
新年恭喜發財營業昌隆

陳太吉
飲舊酒·迎新歲
年年歡樂慶昇平

台灣花瓶 僅千八
比無貴珍 雅緻精齊
花瓣詩珍貴名型巨
原價185元特以廉價優待
元十數至元九
歡迎蒞臨選購
（星期日照常營業）
台灣貿易公司
尖沙咀彌敦道92—94號
華敦大厦地下商場
（拉丁屋夜總會商場）



海外學生服務部
電話：H-446022

不論國際談判結果如何 今年汽油價將上漲
油商希望獲有利解決辦法使價格穩定

【本報訊】某油公司負責人表示，不論現時在德黑蘭進行中之國際談判結果如何，今年汽油價將會上漲。

基本問題係產油國家要取更高之代價，現殼牌油公司總經理韓德遜稱，一九六〇年代油價穩定，而其他商品則隨通貨膨脹上漲。故產油國家現時感到彼等少收代價，原因石油需求之增加比預期爲速，而產油國家以爲現時係處於夾縫中，及試圖作爲要挾。

韓德遜謂，油公司希望與產油國家商談各方有利之解決辦法，以求今後又有若干年之穩定，避免蛙跳式交涉，使消耗油國家之工業成本，遭受過大之壓力。

渠相信談判能達互相滿意之結果，但汽油加價，則難以避免。若談判破裂，則加價亦自可預見。

產油國家在消耗油國家基本上係處於有利地位，而國際石油工業則彼等增加收入之好機會。

市場漫步　卜昇子

日鋼鐵出口價回升
經過較長時間降低價格輸出後
香港市情尚未受影響

日本鋼鐵經過了去年下半年一段較長的時間降低價格輸出之後，現在出口價突告回升，香港五金商收到日本方面的新資料，普通圓鐵C‧I‧F‧價每噸一百二十美元，普通角鐵C‧I‧F‧每噸一百廿二美元，都是一至三月份付貨。

據五金商指出：日本鋼鐵出口價突告回升的原因，就是經過去年下半年減少生產後的一個調整，事實上，原料價格仍高，且因工資與運費增加，但乎未可使鋼價格過分低賤，日本圓鐵去年上半年輸港的C‧I‧F‧價每噸最低一百零八美元，角鐵去年下半年輸港的C‧I‧F‧價每噸最低一百一十二美元。

五金商又收到日本方面的資訊，報告過去一年日本鋼鐵工業的產銷情況。據訊：日本鋼鐵業人士曾草估計，一九七零年度日本鋼鐵需要粗鋼爲九千六百九十萬噸，但從一九六九年度的實績八千二百一十六萬噸，以及當時國內外需要的情形來看，有些人預測實際需要將超過此一預估數字，極可能達到九千八百萬噸。然而自從去年夏季以來，客觀環境起了很大的變化。加以金融緊縮促使工業界設備投資趨於沉滯，迅速影響到貨的減少。而且主要需要的汽車業（佔薄鋼板消費量百分之四十六至四十七）與家庭電器業等產品銷路呆滯，影響到鋼鐵的內銷需要，加上輸出也沒有像從前那麼旺盛。因此，條鋼類從七月起開始減產，熱軋鋼和冷軋鋼也從秋季開始加強減產，和熱軋鋼的減產卽達百分之十強。另外H型鋼及特殊鋼更從春季開始就採取減產的措施。不過，儘管各製鐵廠一致採取減產行動，庫存率仍然逐月增加主要地北販一九七零年一月巨型下跌，例如十九種圓鐵，去年一月份的最高價每噸六萬一千日圓，六月份跌至四萬二千日圓，十二月份又跌至四萬一千日圓。十二種厚鋼板一月份的最高價每噸五萬四千日圓，六月份跌至四萬日圓，九月份再跌至三萬九千日圓，十二月份復跌至三萬八千日圓。一種冷軋薄鋼板一月份的最高價每噸五萬七千日圓，六月份跌至四萬九千日圓，十二月份再跌至四萬三千日圓。中型的定型鋼一月份每噸最高價五萬七千日圓，六月份跌至四萬一千日圓，九月份再跌至四萬日圓，十二月份復跌至三萬八千日圓。

進入十一月份以後，鋼材市況愈趨低弱，以新日本製鐵爲首，各製鐵會社都對取鋼採取減產措施。這次實施減產的主要目的，旨在配合需要進行生產，以便穩定市價。雖然通產省於鋼鐵市情不振，曾把一九七零年度的粗鋼需要量，從原先估計的九千六百九十萬噸修改爲九千六百三十萬噸，但自目前各鋼鐵廠加強減產的情形來推算，實際產量很可能只有九千四百萬噸。不過，卽使是九千四百萬噸，也比一九六九年度增加了百分之十四產量。

香港市情，現在尚未開始回升。

年宵大熱門貨 紅A全盒燈飾

今年年宵大熱門貨品，是光實業有限公司所產製之年宵貨品如：紅A牌塑膠水晶糖盒、塑膠水晶瓜子全盒、什古全盒、塑膠水晶燈飾、塑膠水晶杯碟及花碟、菓盅、塑膠菓盆、菓碟等等，已成爲當前的大熱門貨，因該項出品均採用特級塑膠料製成，技術精巧，既美觀又實用，凡裝潢華麗身份，是每一家庭中點綴春節不可缺少的佳品，用來作爲賀年禮物，亦倍覺名貴大方，故引起各界人士爭相采購，尾禡後連日銷路直線上升，據該公司負責人稱：紅A牌塑膠用品代售處遍佈港九及新界各地的角落，在農曆歲暮，因銷路激增，各代售處收貨，爭先恐後，廠方現正加強生產，以滿足各界之需求。

東京股市
今日上午　單位：日元

股票名稱	收市價	（起△跌▽）
松下電器	三六八	▽六
鹿島建設	二八一	▽二
人和興業	六三八	▽一五
鐘淵化學	三一八	▽三
千代田化工	二七五	▽四
日本電器	二〇五	▽一
富士通	三二四	▽三
永大產業	五八三	▽二三
三井不動產	五〇九	▽八

成交股數：第一市場，一億六千萬股，第二市場，六百萬股。第一市場—道瓊斯平均指數（對上日比）二、〇九七、四〇（▽一四、七三）。第二市場—東京證券交易所股票價格指數（一九六八年一月四日—一〇〇）（對上日比）二〇六、七三（△〇、七一）。

救世軍職員捐公益金八千餘元

【本報訊】本港救世軍全體職員爲響應公益金募捐運動舉行個別樂捐，共籌得八千一百九十三元五角五分。救世軍台港區總指揮歐敦士上校，昨（十八日）上午十一時，攜同上項捐款至公益金辦公室捐獻，由公益金執行委員宋椿鄰接受。宋氏對各捐款人士表示感謝。

美股動態
銀行宣佈利率減低 刺激股市交投活躍

【紐約十八日美聯社電】星期一日股市漲呈穩好，在數家大銀行宣佈將其主要利率減低後，股市交投更趨活躍，股價彈升者多。

在早市開盤後不久，「摩根信託銀行」卽宣佈將其主要利率由六點二五巴仙降至六巴仙，其他數家大銀行亦隨卽作出同樣宣佈。這是一週內第二次由大銀行減低利率，上一次是於上週五宣佈的。但分析家認爲這次降低利率的措施已是意料中事，故其對股市的刺激不大。

在今日的交投中，鐵路、石油、航空、金屬、公用事業、橡膠証券及鋼鐵等股票價位均報升，汽車、鄉購零售業及化學品等股票價位則報平，而飛機和電子類則報跌。上漲股共九百零三種，報跌股共五百二十八種。

道瓊斯工業平均指數收市時升二點一二，成爲八四七點八二。全日成交最多股票爲「通用紡織」，股價升零點五美元，成爲每股三十二點六二五美元，成交二十二萬五千六百股。

今日紐約證券交易所全日成交總數爲一千五百四十萬股，上週五則爲一千八百零一萬股。

【本報訊】紐約證券交易所十八日成交最多股票：

股票名稱	收市價（美元）
通用紡織	三十二點六二五
美國電話電報	五十二點八七五
高富石油	二十九
城市投資	二十點一二五
大陸汽車	三十四點三七五
西寶世界航空	九
通用車胎及橡膠	二十四點三七五
聯邦國民抵押	六十點三七五
德士古石油	三十二點一二五
列頓工業	二十四點三七五
德拉克斯	十五
菲利浦石油	三十點三七五
德州高富琥璘	十八點一二五
史高紙業	二十七點一二五

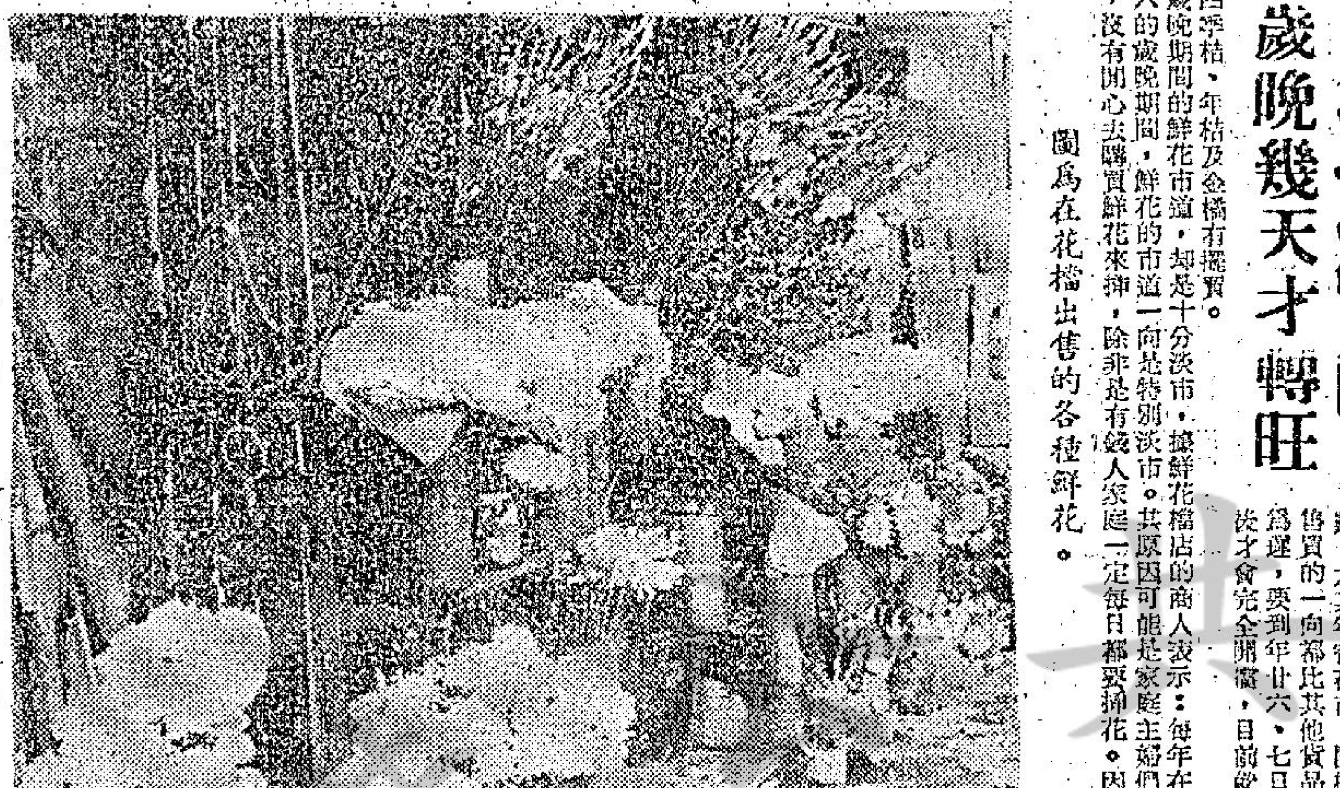
鮮花市道淡靜
要到歲晚幾天才轉旺

年宵市場雖然已於前日開始，但各種年宵貨物攤檔，已開檔擺賣的還是少數，尤其年宵花市，開檔售賣的一向都比其他貨品爲遲，要到年廿六、七日後才會完全開齊，目前就算提前開檔的，也僅有四季桔、年桔及金橘有擺賣。

年宵花尚未上市，而歲晚期間的鮮花市道，卻是十分淡市，據鮮花檔店的商人表示：每年在這段尾禡以後至年廿七八的歲晚期間，鮮花的市道一向是特別淡市。其原因可能是家庭主婦們多忙於準備過年的事務，沒有閒心去購買鮮花來插，除非是有錢人家庭一定每日都要插花。因而這段歲晚的期間內，生意是比較平時特別減少的。

正由於鮮花的市道很淡，各種鮮花售價也比較往日爲平宜。近日一般鮮花零售價格：劍蘭每枝由二角至五角；菊花本地的每朵由二角至五、六、七角，台灣菊花每朵七、八角，大蘇菊每枝（四至六朵）一元至一元五角，台灣玫瑰花每朵一元至二角，星加坡老虎蘭每枝八角至一元，胡蝶蘭花每枝一元五角至二元，臘梅花每枝由六角至一元。

至於今年的年宵鮮花市道及售價如何，是否與往年一樣的好，目前仍難預料，才是要到年廿八至卅晚，那時候，年宵鮮花的旺市時候，鮮花售價比較不當市價高漲，卻是必然的，而其售價漲到何種程度，是要看產品供銷數量是多是少以及市道的淡旺而定，貨少市旺自然售價更高，貨充足市道不大好，其售價必然高漲不會很大。（平）



圖爲在花檔出售的各種鮮花。

港股分析
市況平穩向好 價位升多於降

市況今晨交投轉快，一般股票價位上升多於下挫，昨日上升揚較突出的股份，今晨表現仍佳，銀行價地類亦好，惟酒店類及若干紗廠類表現則見挫蹭，雖然如此，對於整個大市影響並不很重要，今晨大市仍見向上。

香港飛機工程今晨報價九十二元五角，比昨日高價略低一價位，但交投仍然暢旺。生力啤酒今晨造價八十一元，較升一元，走勢甚佳，油蔴地小輪公司上午收市，報七十二元五角，比昨日收市價七十一元，升一元五角，會德豐亦見好，造十四元九角。銀行綫今晨造價一九一元，九巴表現亦出色，造四十三元七角五分，遠東企業，造十四元七角升二價位。今晨亦有倒澀的表現，

正如昨日本欄所提及，市況雖然在年晚期間，並沒有因此而出現疲弱之態，相反的，更見大市向上，一般股份價位上升者多於低挫。就算以低弱的紗廠類，今晨表現，雖然仍見低沉，但其中受挫的並不多，而大部份俱能保持平穩。一般市場中人，預料在今後數日內，市況將不會沉寂。

十年後人口出生率再增
家庭計劃會醫生警告
需要更多財力擴充服務

【本報訊】家庭計劃指導會之杜德敦醫生警告，今後十年，本港人口出生率又會逐漸增加。渠謂，女性生育能力最強之年齡爲二十五歲至二十九歲。一九六一年本港有十五至十九歲之少女八萬零三百人，但一九六九年已增至二十萬四千九百人。

最有生育能力之婦女已增至每年約四萬人，而今後十年至二十年更會逐漸增加。

杜德敦醫生對於新界及離島之貧窮農人與漁民子女衆多，特別不安，認爲亟需使指導會於元朗[illegible]擴村服務。維持每年應付十九萬以上女性需要之六十四個指導所，所需經費，比政府補助及公益金之撥款十萬元爲多。

杜德敦表示需有更多款項以擴充服務。去年有更多人到該會之診所，同時出生人數亦比上一年少二千。去年到該會診所者共有二千萬人次，大埔及長洲未包括在內。

杜德敦醫生謂三個月一次之注射避孕藥極有效，渠所調查八千接受注射之女人，祗有三人有孕。

方樹泉學校揭幕 周錫年爵士主禮

【本報訊】油麻地東莞街東莞同鄉會方樹泉學校，於去秋籌建完成，昨日下午四時在該校禮堂舉行落成開幕典禮，由周錫年爵士主持，到會者達千人。由周錫年爵士致開會詞，繼由方潤華太平紳士報告建校經過，跟請周錫年爵士主持開幕儀式，隨由方樹泉太平紳士致謝詞及學生代表向周爵士獻花，並設茶會招待嘉賓。

該校爲政府津貼小學，由東莞邑彥方樹泉慨捐十五萬元倡建，樓高六層，佔地二萬五千餘呎，建築設備費達一百五十萬元，有課室二十四間，設備完善，可容學生二千一百六十八人。上午校二十三班，下午校十一班，共三十四班；校監爲方潤華太平紳士，校董爲孫秉樞太平紳士、周環、方銘樑、劉文翔，校務委員會主席爲方樹泉，副主席王寧生，委員有馬亦驊、梁潤、陳祖澤、雷少明、柏振光、劉百樂、麥杰浩、陳子鈞；上午校校長黃伯盈，下午校校長方培湘。

植物公園鳥舍最近擴充完成

【本報訊】植物公園之大鳥舍最近已擴充完成，使七百餘隻鳥類有更多飛翔之空間。新鳥舍現有四頭大鳥鴉，一頭孔雀，一頭雉雞，兩頭蒼鷺，但政府已撥款一萬五千元，增購新雀。每年飼養全部雀鳥之經費爲二萬三千元。現時植物公園共有二百八十種雀鳥，共六百七十四頭，許多來自各地者。

外匯行情有榮辱 港金市牛皮靠淡

【本報訊】今晨外匯行情，金價方面：倫敦報三八・〇五美元（跌），瑞士報三八・一五美元（升），巴黎報三八・三九美元（升）；英鎊方面：倫敦特議報二・四〇五三美元（縮），美國舊金山報二・四〇五二美元（漲）。本港金市，昨日尾盤爲二九〇・七五，今晨開市報二九〇・一二五，截至發稿時（九時四十分）則在二九〇・一二五——二九〇・二五之間上落。

新奇士舉辦問答遊戲 頭獎可得十兩重金橙

【本報訊】鼠鼓頻催，市面已出現一片歲晚景象。新奇士鮮橙在農曆新年佳節期內，舉辦「奪金橙」問答遊戲，人人都有希望奪得「金橙」獎。據主辦者香港僑發洋行總經理吳新民稱：這次問答比賽的獎品十分豐富，頭獎爲十兩重二十四K金橙一個，十八K金勞力士手錶一隻，高士牌金筆一枝，二三獎各有多種名貴家庭電器用品，另設有二十名特獎及七十名安慰獎，名貴獎品超過一百個。

「奪金橙」問答遊戲的參加辦法非常簡易，從本月十八日起至二月五日止，凡購買新奇士橙兩元卽送參加表格一張，多購多送，參加者只需回答表格上兩則問題，卽有奪得金山橙的機會。這兩則有趣的問題是：㊀用新奇士橙砌成金字塔一座，將底正方形由一百四十四個橙排成，問砌成全塔共需橙多少個？㊁在美國加州，新奇士橙在什麼季節收成？

二月十九日（星期六）下午六時，將在德輔道中月宮酒樓由本港電視紅星陳鳳蓮小姐主持抽籤，決定獲獎名次。

圖爲將爲新奇士主持金橙問答遊戲抽籤的陳鳳蓮小姐。

遠東証券交易所上午股市行情報價
——以下根據截至正午十二時爲止——

黃埔船塢	一一・二		二、〇〇〇
均益倉	四二・五		一、五〇〇
城市酒店	二七・九		一、〇〇〇
中華巴士	三四・七五	三四・五	八〇〇
九龍電燈	三六・五	三六・二五	四、〇〇〇
牛奶公司	六四・五		二〇〇
環球電子	一〇・一		二、〇〇〇
凱聯	八・九五		一五、〇〇〇
滙豐銀行	一九一	一九〇	四、二〇〇
滙豐銀行倫敦註冊股票	一七一	一七〇	二八〇
大酒店	三一・七五	三一・五	四、六〇〇
置地公司	一二三	一二二	二、四〇〇
信託公司	二・九七五	二・九五	一五、〇〇〇
電車公司	一五・四		六、〇〇〇
九龍巴士	四三・七五	四三・五	六、八〇〇
天星小輪	一六・六		一、六〇〇
香港電燈	二四・七	二四・六	三、〇〇〇
電話公司	五二・一五	五二	一三、六〇〇
煤氣公司	一八・五		一、五〇〇
和記企業	二三・九	二三・八	三一、五〇〇
怡和	三四・五		二、二〇〇
生力啤酒	八一・五	八〇・五	二、二〇〇
遠東企業	一四・七	一四・六	一、五〇〇
新昌	一三・五		六、〇〇〇
會德豐紗廠	八・七五		一、〇〇〇
屈臣氏	一〇四		二、二〇〇
聯紡	二〇・三	二〇・二	五、五〇〇
東亞銀行	一六		六〇〇
會德豐	一四・九	一四・八	三六、〇〇〇
油蔴地小輪	七二・五	七一・五	一、二〇〇
亞洲航業	六・九		四、〇〇〇
南聯	一六・八		三、〇〇〇
美麗華	一六・二		一、〇〇〇
帝國	四・五		一、〇〇〇
和寶	六・五五		一七、〇〇〇
聯邦	一・七八		四三、〇〇〇

上午成交總額：九、三二〇、〇〇〇元正

恒生指數	「香港」証券	「遠東」証券
昨日	二一八・八三	二一八・八五
上日	二一八・六六	二一八・六七
起△跌▽	△〇・一七	△〇・一八

沈雅女士國畫展 昨在大會堂揭幕

【本報訊】國際名畫家沈雅女士中西畫展覽會，昨在香港大會堂八樓展覽館開幕，午間十二時半，蘇浙旅港同鄉會理事長徐季良與保良局主席林勇仁相繼蒞會，沈女士歡迎入座，寒喧既畢，隨卽揭幕開始，朱振聲司儀，首請林主席就位，繼恭請徐居開，現出沈雅教授鬻展會字樣，爲名家陳荊鴻所書，繼而剪綵，請由徐理事長就位，並懇成小妹妹獻剪，金光閃處，綵帶飄開，繼再獻花，禮成後，沈女士陪同徐林兩位先生及賀禮嘉賓，參觀其作品，中西畫不下百餘幀，花鳥居多，其中「錦上添花」一幅，有玉棠、山茶花、桃花，半工半意有白陽風味。（圖爲沈雅女士國畫展覽會剪綵開幕留影）

鷹王猜重遊戲 得獎名單公佈

【本報訊】由邵氏公司與寶牌電器聯合舉辦的「鷹王猜重遊戲」，於昨日由狄龍主持公證，「鷹王」標準重量爲二十五公斤零七兩（卽共四百零七兩）。此項鉅獎遊戲，參加者異常踴躍，共收到來件三千六百五十二封，有惟估重量相差甚大，有人估一兩的，亦有人估得非常接近，共有五人猜重四百零八兩，卽差一兩，由狄龍抽取頭、二、三獎，其餘得安慰獎。另八名安慰獎由所猜重量接近標準重量者得之。得獎者將獲通知領獎日期和地點。得獎名單如下：

頭獎：灣仔明華大廈十三座四樓四零七室。二獎：[illegible]，秀茂坪新區二十六座卅五號地下。三獎：譚錦洲，必列啫士街九號二樓。安慰獎十名：胡初、[illegible]生、楊玉森、陳澤坤、曹[illegible]、盧康強。

基督大合唱團 定期演唱 歡迎參加練習

【本報訊】新來港之人士，如擬參加基督教大合唱團者，請立卽參加，以便在該合唱團於本年四月四日（棕樹主日）演唱「彌賽亞」之前，多作練習。團員將於本月底以前選出，凡有興趣參加者請與該合唱團義務秘書黃星聯絡，電話H—九六六六。

中獎人姓名將於二月廿四日在本港報章公佈。

工商晚報金鈔報價
民國六十年一月十九日（星期二）

九九K金價	291.125
大 紙	6.0400
旗	6.0375
電	6.0525
天 單	6.0625
加 幣	5.94
日 元（每萬元）	159.70
菲 幣（每披索計）	0.855
大 披	1.961
披	1.956
正 嗥（每百元）	46.50
葡 幣	0.975
正 鎊	14.48
澳 洲 元	6.725
泰 幣（每百元）	29.30
台 幣（每千元）	146.50
首 紙（每千元）	16.80
倫敦特議	2.4053美元（縮）
[illegible]	2.4052美元（漲）
倫敦金價（每安）	38.05美元（跌）
瑞士金價（每安）	38.15美元（升）
巴黎金價（每安）	38.9美元（升）

（今晨九時半報價）

瑞興公司人潮洶湧 八戒悟空大受歡迎

尖沙咀瑞興百貨公司內，一連三天，都掀起了陣陣的熱潮，那是由於公司內，出現了豬八戒、孫悟空、沙和尚，聯合派發禮物，使進入瑞興公司的顧客，皆大歡喜。

[illegible]

代表國泰機構在瑞興公司接受禮物之胡茵茵。

康聲・京華・皇宮・東城・聯邦・豪華・快樂・金門・京都・大華・金冠・皇后・文華・國華

最後三天獻映　文華五場　天王一戰　國華今天五場　在家不明　台北　天龍八將

連日滿・今請早　如狼似虎　七金剛

金門　聯美　一代鎗王　快樂今天獻映　愛的世界　豪華今天五場　神探　女兒國

只映今天四場　森林奇獸　獨行俠　千里送貞娘

今天最後獻映　露滴桃花日夜春　黑鬍鬼　勇破重炮堡

港九首輪影院聯合廣告

皇都・東方・凱聲・新華・利舞臺・海運・紐約・大世界・麗宮・英京・英華・總統・域多利

真好嘢第十一天　成人電影　人獸奇觀

今天繼映速看勿延　汪玲・張冲　鬼夜哭　家家有本難唸的經

紐約　大世界　鐵膽雄心　麗宮　突擊隊　芙蓉帳暖度春宵

第二十天每天五場　滑鐵盧戰役

第二十天　偷龍轉鳳　虎！虎！虎！

最後四場　戰士擒王

新都・麗華・國寶・民樂・仙樂・百樂・金陵・金國・寶聲・新聲・樂聲・新舞台・國民・國都・恒星

今明最後　淚的小花續集

南院仍映　鬼夜啼　百樂　國寶　淚的小花

今四場　大劈棺　今四場　神探女兒國　只今天　九霄鴛魂

今映　桃色價期　解剖魔鬼　東瀛宮秘史

今天四場獻映　芙蓉帳暖度春宵　今天特選　天涯何處覓知心

娛樂圈

麗歌蕙珠演變性人

這個全新的經驗，使她興奮到了不得！

·南施·

被稱爲「性感皇后」的艷星麗歌蕙珠，年來成爲最出風頭的女星之一，因爲去年有兩件大事是發生在她的身上的，第一件是她在年初簽了一部很多女星所垂涎的片約，第二件乃是在月前被委派在一部新片中演一個變性人。

在電影圈中演同性戀角色者麗歌蕙珠並不是第一人，但是以演變性人的角色者，她是第一位女星，同時這部描寫變性人的劇本是由一部暢銷美國的小說改編而成的，這部名著名爲「變性人美娜」，是一本由名小說家尼維杜所作的作品。

「變性人美娜」這部名著，是描寫美國一個大兵「米龍」，他因爲有政府當局的公事需要而改裝成爲一個女人，所以在醫生的幫忙下，他接受了一項變性手術，把他由一個雄赳赳的武夫變成一個嬌滴滴的小姐。「米龍」接受了變性手術後，改名「美娜」，她不再當兵了，而在一間夜總會當表演女郎，她的色藝顛倒了不少男士，由於她的手術精湛，所以不少男士都不相信她是由一個男士經過手術改造而成的。

正在「變性人美娜」在美國得到極大風頭時，一件意外事件發生在她的身上，那就是在一宗交通意外事件中，她被一輛汽車撞倒至重傷，經過名醫生的會診後，認爲唯一能挽救她的手術，是再將她改造回男人，在無法可施之際，變性人美娜只得接受命運的安排，再次還爲男士的生活，而這部電影就在此處結束。

由於這部名著所寫的是眞人眞事之故，製片人曾有意邀請這個昔日的美國大兵「米龍」，現時的變性人美娜親自在水銀燈下演出，但是美娜本人卻反對，同時她也是一個缺乏演戲經驗的者，終於經製片人考慮後，決定聘請一位身段與美娜相似的演技派女星擔任演出「美娜」這個角色。

初時製片人屬意由「玉婆」伊利莎伯泰萊擔任此角色，但是由九歲的美國辣椒沙尼亞提出反對，原因是他嫌玉婆太肥，而且她腿太短，演技尚欠缺乏美感，製片人又找過好幾個女星，但沙尼仍然反對，認爲非理想的對象，最後製片人提到麗歌蕙珠，沙尼亞才大喜的說，那是最佳人選了。

現年廿六歲的麗歌蕙珠，在接拍此劇通知後，極感興奮，她說：「我演女性化的電影演得太多了，演一下男性的角色，同時我亦希望知道外人對我的評價如何，我認爲這是我在演技上的一個「大賭博」，能否成功，目前仍很難說。」

在近這兩年間，麗歌蕙珠無疑是電影圈的一個紅人，製片人視她爲票房的保險，美國大兵視她爲最佳的剪貼女郎，影迷視她爲最佳的封面女郎，影評視她爲最佳性感的女星，擁極大的影迷。

在此片開拍時，有一位好事的娛記曾問麗歌蕙珠說，在她第一次以男性姿態出現時，是如何收藏她的巨大本錢——那九吋胸脯。麗歌蕙珠卻用她半帶幽默的口吻回答說：「要知道女性如何收藏着胸脯，何不回去問問你的女友呢？她或許會很詳盡的告訴你。」她這個答案，頓時引起在場的娛記們哄堂大笑。

說到拍攝這部「變性人美娜」的電影，該片的製片人可謂費盡心思。

賀歲片「戰地福星」中彼得福克一個在機上跳傘的鏡頭

羅蘭蒂斯認爲 成功主要條件 是要當機立斷

誰都知道羅蘭蒂斯是義大利最有魄力最有眼光的製片家，要列舉他的製作，隨便說得出而又受港人歡迎的就有：「粒粒皆辛苦」、「戰爭與和平」、「太空英雄芭芭麗娜」、「萬能俠大顯神通」、「智多星巧破鑽石庫」和此刻正賣座的「滑鐵盧戰役」。他的新作是「戰地福星」。

羅蘭蒂斯認爲當製片家的主要成功條件，是要當機立斷，看到有甚麼好題材，馬上就要展開工作，而工作展開的方式，一定要迅速進行，他尤其着重於國際合作，所以他總是找影界無人不識的人物。

羅蘭蒂斯廿二歲時已是羅馬電影實驗中心的演員，但不久之後，他放棄當演員而成立公司攝製片業務。戰後他開始正式大開拳腳，攝製片之外又經營影片發行，設立製片廠，羅蘭蒂斯拍片是多方面的，除大場面娛樂性的影片外，高級如「陌路相逢」（「卸甲人」）也是由他製片的。

他的新作「戰地福星」是一部以一九四三年英美大軍在西西里作戰時爲背景的，是一部諷刺戰爭喜劇，演員有彼得福克，史賓希倫，千面人馬田鮑杜，和意大利著名喜劇性格演員連奴曼弗烈等，此片將於新年在港上映。

三百萬武俠影后 上官靈鳳將來港

上官靈鳳定於本月廿一日來港，爲賀石製 陸關泰主持剪綵。

上官靈鳳過去有三部影片在港上映過，片名是「龍門客棧」、「一代劍王」與「烈火」。每一部片的賣座紀錄都超過百萬港元。一個女星像她這樣票房紀錄的，目前還找不到第二個。主演三部片，每一部收入都超過百萬港元，這實在不是一件容易的事。

「萬里雄風」是上官靈鳳主演，第四部在香港上映的影片。該片已定於農曆年初五上映，到時，上官靈鳳會從泰國回到香港參加首映禮。

上官靈鳳這次在港的活動日程，大約是她來港之後，先會見一些朋友，歇息一下，廿九日便飛泰國去，然後年初五再回到香港來。

「萬里雄風」是一部武俠片，格鬥相當新穎，幾場打鬥，緊湊激烈，故事曲折感人，而難得的是富人情味，這是一般武俠片所缺少的，現在，「萬里雄風」是消除了這個缺點，所以看起來，覺得故事更加完整，更加真實而動人。

雅俗共賞 陸曼朱維遜中庸之道

最近得商業電影的導演，陸曼朱維遜是其中的一個，他拍的電影，不夠太深，也不會令人拍手大叫頂好，雅俗共賞，皆大歡喜，不走極端路綫，收和氣之效。

「酒色財氣之加哥」是陸曼保持他底作風的作品，以前的「月黑風高殺人夜」叫人喜歡，演員幫了他的忙，解溫柔，其志欲改革社會的青年的衣索德治，前途無可限量，那個階段少年的腦筋模樣把握得恰到好處，以前「新潮放蕩男女」中替給人都擊的考巴利，相形之下，可要失色了。

描寫那麼個家庭的男孩子，如何由初出茅廬以至成道過淫的電影，看過了好幾部，伊莉莎白夏蕾主演的那部「艷女迷春」內容略嫌軟弱一點，過于個人的思想與感情，由第一部窒安排放映的撞克片「渾守中的列車」，說孔又太過嚴肅，如今一想起來，心裏還有點不舒服的感覺，何如這部「酒色財氣之加哥」，引你會心微笑之處，像翻看了一本「瘋狂」雜誌的漫畫，尖銳性的諷刺，一切都是那麼美式的，最欣賞的，還是布氏用漆油塗貓屁股打抗議標語，警察跑來拘捕，衆人雞飛狗走，路人邊跑邊揖有是否接應掉愛和平，伸張正義，客，夜反問他是又怎樣？路人答那你們得繼續逃跑了。又一次說明正確與權勢的勢不兩立。

西廊 秀芬

朱牧又添一男 太太傷心流淚

原來這是第四個男孩

國泰機構與演朱牧的太座韓培珠，昨天又產下第四個男仔，重約九磅多，母子平安，國泰同仁聞訊，均紛往道賀。

據朱牧說，他夫婦倆一直盼望着有一個女兒，在未生之前，他夫婦倆均曾求過神明，不料仍是一子，因此韓培珠於順利生產後，知道是個男仔時，曾傷心的哭了起來，她哭自己的肚子不爭氣，沒有辦法達到朱牧的心願。

朱牧於獲知太太心意後，十分感動，特趕床前慰問，並謂生男生女均是一樣，何必爲此小事而傷心，韓培珠於獲得丈夫的慰藉後，亦轉憂爲喜。

朱牧說，新出世的第四個小子，非常可愛，一下地就睜開了小眼，長相頗像媽媽，其重量達九磅之多，難怪他太座在未生時，很多人都說韓是個雙胞胎，原來是二合一，所以才有這麼重。

楊帆解約 不會息影

楚原跳槽邵氏

學就曉得，楚原在國泰是不會執得太久的，因爲，他的工作態度，使部份工作者反感，有人背地裡，賜他一個新外號，喚做「楚霸王」。楚原既然受了不少人爲的障礙，執導時，就往往會碰到一鼻子灰，在那樣的環境裡，楚原是非走不可的。

楚原跳槽的對象，當然是邵氏了，他已經開始在國片圈立足，當不會回頭拍他的文藝哀情片了，何況，粵片市道慘淡，要拍也沒得拍了。

楚原到邵氏之後，首部片爲保「火併」，此片本名「火併臘拔」，是羅維導演之作，只拍了幾天序幕，後來，羅維以約滿離開邵氏故，迫得停拍，而今，邵氏決定楚原負責拿跪，楚原看過原劇本後，並提出一些改動的意見，製片部接納其議，同意由他從新開始來拍。

在十四日的中午，「火併」正式重新開鏡，上陣演員有陳駿、羅烈、江龍、李麗飛等，拍的是大同府城門外的一段戲。

隔鄰是程剛在拍「十四女英豪」，人馬擁沸，喧鬧異常，因兩片皆爲武打片，所用龍虎武師正多，甲胄在身者，比比皆是。

「十四女英豪」的女將，先上鏡的有李菁、何莉莉、舒佩佩、金霏、劉午城及汪萍，外傳出江萍被邵氏「霸佔」，相信是一些逃避鯨斃而已。

據江萍說，她本擬於春節期間回台灣渡歲的，因爲此片，已無法抽身了。

因精神欠佳而在台入院療治的前邵氏小生楊帆，日昨已經康復返家，其妹楊萍日前來港，入邵氏代乃弟補辦解約手續，並把楊帆留在邵氏的一批傢具，轉賣與陳駿。楊萍透露，楊帆的健康已逐日康復中，當他痊癒後，將出任新片「代價」的男角，女角爲江萍。

可以從而肯定，楊帆不會從此息影，在小生吃香的今天，他仍有很好的發展。

楊帆不再返回邵氏旗下，這也是肯定了來的事實，他的精神受到刺激而患了病重，發生之地就是邵氏影城內，爲免在舊地觸念既往而再引起不良反應，楊帆決定不來香港發展了。

金漢在凌波與邵氏續約之時，凌波曾提附帶條件，就是讓金漢一週導演戲，當時，邵氏也允諾，只要有劇本便成，而今情況突變，金漢能免悲觀。

金漢窮半年時光，埋頭創作了一個新劇本，叫做「木屐」，打算親自執導，把它搬上銀幕，昨午，他把初稿送到製片部，說部總裁過目，將年日得覆音。

康淸

金漢並非賭徒 大輸大贏都使他失眠

金漢跟凌波結了婚，夫妻倆生活得很是開心，凌波雖是大牌女星，對丈夫、兒子，卻如一般女人般的體貼與柔順。

能娶得這樣一位太太，金漢感到很是心滿意足，凌波最喜歡的娛樂，並不是坐着汽車在兜風，或上茶樓去吃東西，買最名貴的皮蛋與手飾，服裝。不，她的要求只是坐在雀檯上，開開心心地搓搓麻將。

被譽爲「賭後第二」的金漢，目前他可列入「有大把錢」的影星之中，但他的慳儉，不遜於「猶太王」的最後理。偶而，他陪着凌波到友好家去搓麻雀，輸掉了三兩百元時，便嚷呼痛，會連宵失眠，後悔自己爲何要去搓這場牌。

反過來說，贏金漢贏了三百元時，他也會因高興而失眠，他說：「戰時心寒，贏了錢卻又興奮的興奮。」

所以，金漢說：「我是不適合做一個賭徒，眞正的賭徒有他的賭徒本色，可以輸大錢，也可以贏大錢而面不改容。我根本不可能。」

在雀檯上，凌波的風度比金漢好上一倍，她不管是輸了，還是贏了，依然是嘻嘻笑。瞬着露自己能夠有賭雀打，便打心底裡笑出來。

現在，凌波台灣去到拍「家子功」，預計日內會回來與家人度歲。

婚後，他們夫婦合演的是「太陰指」一片，片子已完成，將來推出，如果能夠爲觀衆所接受的話，今後他倆合作的片子，會絡續推出現。

對於農曆新年的來臨，凌波、金漢是很重視。他們雖是廿世紀的人，卻對中國傳統的年節觀念很深，一早便預備好一大堆的「利是」，準備着大派了。

而且，他們自己、金漢和兩個兒子，全都做了新衣服過新年哩。

竹玲

杜寧愛歡天喜地 被太太爆內幕

杜寧是「歡天喜地」的導演。

杜寧最近結了婚，並到菲律賓渡過蜜月之後，經常與太太出雙入對，約朋友傾偈，也常是挂拖赴約，表現出似乎十分恩愛，但他的太太卻反對這個看法，而且是極力反對，她曾經在一次晚飯中當着杜寧的面，力數杜寧罪狀，說他只是在朋友面前作狀，其實，他念念不忘的，並不是她，是他執導的「歡天喜地」。

杜寧的太太說：「杜寧整天都記着「歡天喜地」，同朋友飲茶傾偈，好，通常話也好，總離不開「歡天喜地」，就算他自己一個人喝茶，也總是滿腦紙找尋「歡天喜地」的消息。我有時叫他他也不想應，想同他講幾句話，他也答非所問，眞氣人！」

遠東首席歌舞劇團 三蘭歌舞劇團道具 即由台灣空運來港

「三蘭歌舞團」來港質演的消息傳出之後，立即引起各方注意。

這不僅是台灣貨館歌舞劇團，同時也是遠東有名數一數二劇團。

而該團團長之遠，不但台灣，遠東少見，且亦爲世界上所少見。因爲該團組織只有幾年歷史，但目前已爲遠東數一數二的劇團了。

「三蘭歌舞團」已定於年初一在港上演，演出地點是九龍明愛中心。該團此次來港所有應用之一切道具，均由台灣運港，而且，該批道具，即在昨日由中華航空公司運來。該批道具，由團長及演員到機場辦理提運手續，大部份都由台灣空運來港的。據悉，這是一批重逾十五噸的道具，就已相當可觀了。

「三蘭歌舞團」此次來港演出，目的在介紹該團的優秀演技與精彩節目，讓香港觀衆了解我們中國人歌舞劇團原來也有如此美輪美奐的佈景與服裝，原來有如此精湛的演技及如精誠緊密的合作演出。

據青在台灣看過彭「三蘭歌舞劇團」演出的人表示，經過劇團演出，使自己有做中國人自豪感。

圖爲「三蘭歌舞劇團」一個場面。

湯蘭花行期改 初五才到嬌峯

湯蘭花最近有兩件使她興奮的事情：「大事」，哄動一時，首先是她與台灣的排球國手的戀愛由熱戀化到，有論嫁娶之說；其次是越南總統阮文紹夫人送她一對名貴象牙，引爲畢生榮耀，影圈中人與衆崇影迷，俱津津樂道！

湯蘭花原定本月廿日來港，轉赴越南拍戲。本港中西各報記者正準備同時向她問「國手之戀」，湯蘭花突然來港，但日昨傳來消息，湯蘭花要遲到年初五才能來了。

延期來港原因，是爲了最近在台繼續趕拍二部新片，那是榮華利銘推「五對佳偶」後期的三部時裝新片「太太我錯了」與「懶家女」，計劃這二部片要拍到二十號後才殺青，在即，湯蘭花家庭觀念很重，她希望留在老家與家人歡度農曆新年，其時鑼鼓頻催，過了年才經港赴越拍戲。

「五對佳偶」決定本月廿三號晚在金馬院先映午夜場，以慰萬千觀衆渴望。湯蘭花雖未能在此公映之前到港，但以此片「卡士」之大，無與倫比，早已吸引極多影迷注視，贏得美滿票房和盛譽宣傳，當屬意中事。

麥正登螢幕談年花 龐碧雲三月後返港

電視花絮

淺讀家麥正今日上電視，麥正這一次是應「採花節目」之邀，前往電視接受訪問的。

麥正在螢幕上談的是如何培養蟹爪水仙的問題，麥氏對水仙很有興趣，他對水仙的種植是有多年經驗的。

值此歲晚將屆之際，家家都在選購年花，水仙也是衆人喜歡的名花之一。這一節目拍得十分趣時。

麗的三花之一的龐碧雲已飛美，據說她將在美國逗留三個月，即返回此間工作，她此去是探望在美國居留的手續。

娛樂與教育孰重？

晚星談

儘管我非常喜歡羅維在戲裏究份抓住富有中國性的人情味。但是，當我和他討論對電影觀念的時候，總會爭個面紅耳赤。因爲，他的見解和我的見解總是對立的，比方說，他強調的是娛樂性應佔第一位，我強調的，教育性應佔第一位。實際上，他過去導演的戲，以至現在推出，作爲嘉禾第一炮的「天龍八將」，都是把娛樂性發揮得淋漓盡致。

關於娛樂性和教育性的問題，是太複雜了，無論東方西方，這問題到現在還沒有什麼結論。

不過，羅維強調娛樂性，自有其道理。大致而言，在他的作品裡，雖則強調着娛樂性，卻還在繞着人性的呼聲，正義的呼聲，不致違背教育的宗旨。我想這一點是很重要的。

羅維在談論這些問題的時候，他總是大聲疾呼：「電影本身就是一種娛樂，我並不反對電影主題要健康，但是若是有人叫我把教育放在第一位，我就要強烈的反對！觀衆走進電影院來，他們的目的就是來投尋娛樂的享受，誰耐心來聽你的教育。唯有充份娛樂性的電影，才可以收到教育的宏效。」

羅維的這番話，阿霞是理解的，一部叫好不叫座的電影，給觀衆所接下的影響總是無濟的。再說，自由社會的電影，總與極權社會由政府撥出宣傳費製作的電影是有天壤之別。前者是需要資本，是一種商品，也是一種商業行爲，總要賺錢。要賺人家的錢，總得要給予觀衆有所滿足，只要不是隱藏害人的陷阱，它還是有存在價值的。羅維這套觀點，不過的片和現在推出的「天龍八將」，除了渦份渲染殘酷性，多多少少，他是灌溉着可貴的人情味，與專寫邪惡的人，是不可同日而語的。

齊霞

圖示朱牧太太未進醫院生產前與丈夫兒子合攝的全家福。

淸淺唱

丹鳳

每天包薪百二十元

一家舞廳之類的「聯誼小姐」、「歡迎客串」，每天包薪由八十元至一百二十元，天天出糧，每月二千四至三千六，對少女之引誘力，可謂大矣！

林蔭大道之所以奇

旅遊明星碧姬芭鐸，正在羅西島拍新片，片名：「奇異的林蔭大道」。林蔭大道之所奇，就是有了一個BB。

暴露的趨勢

歐美最流行的新裝，已不是中空、袒背，而是短至無可再短的「熱褲」，及穿一襲長統皮靴。這說明了女人暴露的趨勢是從兩極對進行，一方面是由腳到腰，發展到臍，另一方面是由胸至小腿，現在發展到大腿。但銀幕鏡頭，已領先走到兩極的適合點了。

楊傳廣躍登銀幕

他說拍戲不是一件好做的事

楊傳廣，世界知名的十項運動員，是中國體壇的瑰寶，楊傳廣三次參加世運，兩創十項運動總分紀錄，可惜他三度參加世運均遇到運力低潮，以致未能在世運十項全能上獨佔鰲頭，實在非戰之罪也。

由於楊傳廣運動顛峯時期已過，於是他在美國從事「投資基金」推銷工作，楊傳廣原是一個有國家民族觀念的人，雖然曾身異邦，亦不肯替自己取一個洋名，用的都是傳廣楊的音譯洋名。

華納公司新片「大逃獄」的導演法蘭赫支靠中楊傳廣的魁梧身型，叫他演一個摩羅死囚阿辛，估戲份最低，於卻德格拉斯及亨利方達之後，這是一部大型逃獄片，劇情緊湊。在片中，阿辛企圖殺死獄長亨利方達，但被卻德格拉斯所制服，這是楊傳廣第一部影片，演來頗搶鏡頭。

有人問他對演影片有何感想？楊傳廣說：「演戲無疑是辦蘇比較高，但並不是一件好做的工作。譬如在「大逃獄」裡，我要從三十呎高的圍牆上跳下來，殊不好受，當時有若在千層高樓向下躍的感覺！」附圖是「大逃獄」的監獄景色。

七先生

女貓頭黨 龍公作

京都 大華 全冠
今天早請
泰倫斯希路 李安奴史丹達 活地史 杜魯史沙 畢賓 主演
歐洲公司 馬戲背景 鏖戰打鬥 熱鬧巨片
如狼似虎七金剛 七彩闊銀幕
惡霸橫行 勢熱無忌 趕盡殺絕 手段毒辣 七大金剛 本領高強 報仇雪恨 勢狼來兇
BOOT HILL

太平
今天映四場 邵氏片名 陶秦導演
藍與黑 上集
林黛 關山 丁紅 金漢 丁寧 主演
明天一映 藍與黑 下集
今天十點半 十二時 原野奇觀

百樂門
最後今天 七彩鉅片
劫寶奇謀
明天正場 歐洲七彩 死亡 血戰沖關

麗斯
今天獻映 偷情世家
明日十一時 馬龍 舞會 後得斯 拉主演

金星
今五場 殉情記
森林奇觀

新國樂新英英太 都民都台華京安
光·柴灣·荃灣
後天獻映 七彩闊銀幕
家家有本難唸的經
金霏·蔣光超 領銜
韓仲鵜 李上雷 官 聯合主演

映珍貴 最後今天 明後期
鬼夜哭
汪玲 張沖 領銜主演 林石莊雪娟 蛟玲 合演
善惡到頭必報

分類廣告
徵求 誠徵女友
毛衫廠房
醫藥 洪桂昌 洪子儀
耳鼻喉 蔡德芬 耳鼻喉 頸癧 痰核
喉 吳景雲 喉科中醫
痔瘍 苗樂天
上門針灸
善補靈藥 外施 老牌妙藥

美稱爲保護越南美軍 可在高棉擔任空中角色 美機母艦直接支援高境盟軍

【華盛頓十八日合衆國際社電】美國國務院今日說，如果行動之目的是保護越南的美軍，它相信美國的直升機和飛機可能在高棉任何地方使用，但不牽涉地面部隊或顧問人員。

國防部發言人傅里德曼於記者詢問此等報導時，以前所擬美國在高棉的限制行動是否有影響時，他堅持這不能構成美國政策之改變。

「……，美國的飛機和直升機不獨可以用來載運南越部隊入高棉，而且可以把他們從一個戰區調送至高棉境內另一個戰區。」

國防部對這等的解釋，是於尼克遜總統和高級顧問商討東南亞問題之時發出的。

白宮發言人亦一再申述尼克遜之高棉政策，就是並無美國戰鬥單位或任何顧問之地面人員將牽涉入高棉戰事之內。

美軍司令部今日說，一艘美軍直升機母艦，現正在高棉海岸對開處從事活動，作戰任務。該發言人說：該艦原是第二次世界大戰時用的航空母艦，改裝作另一艘叫「降落場命」之用。它通常能載十八架直升機。

以陸地爲基地的直升機，亦會在該艦降落，來加油、補充軍火或供應品予高棉境內的南越地面部隊。這似乎是用海軍艦艇來支援在高棉境內活動的美軍直升機的首次。

【西貢十八日法新社電】西貢美軍司令部於星期一日在此間正式證實，美國直升機的飛行員，在高棉上空進行阻制任務的飛行。

一份美軍援助指揮部的聲明說：「美國如高棉所宣佈，現正供給若干戰略上的援助予在高棉作戰的部隊。我們亦曾在一段時間內，執行阻制的飛行任務。這些空軍活動，涉及定翼飛機和直升機的運用，但沒有動員到美國的地面戰鬥部隊。」

該聲明又透露：「這些空軍活動所需的若干通訊及補給援助，是由一艘在海上的美國海軍兩棲運輸艦所供應的。」

新聞秘書齊格勒說，關於加強美國空軍活動一點，「正如我們曾經說過的，將給予後勤方面的空中支持。這一種支持已經進行，並將繼續進行以阻止對方重建庇護所。」關於使用有武裝之直升機一事，齊格勒說，「我們從未把使用的飛機之種類分開的。」

【華盛頓十八日路透社電】尼克遜總統今日就美國撤出越南及由於共軍在高棉的行動而造成美空軍所需要擔任的角色，跟他的主要顧問舉行會議。

尼克遜昨晚剛聽取自越南作十日訪問歸來的國防部長賴德對中南半島局勢的描述。南越和高棉軍刻正企圖殲滅在金邊通往海路的生命線「第四號公路」上的共軍。

【西貢十七日路透社電】

烏干達總統提出恐嚇 英如售軍火予南非 無疑促非洲國投共

【星加坡十八日路透社電】烏干達總統奧波特警告稱：英國出售軍火與南非，是等於直接邀請蘇俄介入非洲，代替英國及其他西方力量。他說：「這是公開邀請蘇俄，毛共中共，介入非洲以取代英國及其他西方力量。」

他同時在記者招待會中指出，如英國出售軍火與南非，勢將影響它在烏干達的貿易。

【星加坡十八日法新社電】坦桑尼亞總統尼雷爾今日否定對桑比亞提出英聯邦會議的「星加坡宣言」（針對南非）的修改有所妥協。在接受星加坡「前鋒」報的訪問時，尼雷爾再度警告，如果英國恢復售賣武器予南非政府的話，坦桑尼亞和其他非洲國家，將被迫重新考慮它們與英聯邦的關係。尼雷爾支持毛里求斯所提出，供應一個海軍基地予英國，作爲英國放棄南非西蒙斯市基地的建議。

在被問及如果這項主要文字獲得妥協的話，非洲國家的反應如何？他回答說：「我可以說：如果這是事實的話，則英聯邦將不成爲聯邦了。」

烏干達領袖奧波特亦

繼尼雷爾之後，拒絕接納對「原則宣言」主要文字的任何妥協。

【星加坡十八日法新社電】英聯邦總理會議的印度代表團人士今日在此間說：如果非洲國家開始一個分裂運動的話，印度將退出英聯邦。

晚唱

月洋

論回鄉探親人龍出現 係香港資本家之功勞

連日來，尖沙咀火車站出現返鄉探親人龍，左派人士牙擦擦話：「你睇吓，幾多人返去祖國。」

返鄉探親人龍出現，是否又係歸功於「毛澤東思想的偉大成就」；左派當然可以咁講，因爲此種說法，係千篇一律，大陸農人種出個大南瓜，養出隻大肥豬，都話係「毛澤東思想成就」，所以歲暮還鄉之人龍出現，套一句「毛澤東思想」八股之辭，係順理成章之事。

其實回鄉人龍出現，光榮不能歸於「毛澤東思想」，應歸於香港之資本家。

現時返鄉探親之香港同胞，完全唔係窮鬼，如果窮鬼，根本就冇資格返鄉探親，因爲探親要辦一批禮物，準備送給大陸親人，試問有人兩手空空回去探親？冇，試看尖沙咀之返鄉人龍，那一個不是大包小包，好似走水客一樣，除帶嘢之外，人人袋中都有大把港幣，準備過關納稅，所以返鄉探親，係一種奢侈行爲，比較去日本，去星馬旅行還要奢侈，有人洗身洗袋而回，去時衣服光鮮，返來時亦一樣衣服光鮮，但返大陸探親之人，去時衣服光鮮，返來時就爛衫爛褲，因爲所有衣服都除低，留予在大陸親人，換番爛衫爛褲返來也。有些人，回鄉之時，棉衣、羊毛衫、長褲、羊毛襪，而返來則乜都脫清光，咁你話是否返大陸用淚眼看流淚眼，則相見爭如不見了。

所以，回鄉人龍越長，就是香港資本家好景，必定先要資本家好景，這是水漲船高之道理，也就証明了回鄉人龍長，是香港資本家之功勞，而唔係「毛澤東思想」之功勞，有朝一日，如果大陸人民，携帶大包小包糧食來香港探親，那就是「毛澤東思想」的功勞了。

返鄉探親，係最奢侈之旅行？返鄉唔係窮鬼可以負擔之旅行，則是係有消費能力之人士也，香港有咁多具有銷費能力之人士去排長龍返鄉，根本與毛澤東思想無關，而係與香港之資本家有關。香港資本家，左派常傳家指爲「吸血鬼」，但「吸血鬼」給予打工仔以年尾雙糧，給予打工人以足够生活，而且尚有餘資儲存之工資，以致打工仔有資格歲暮還鄉，買完大包小包之外，還有錢打稅，爲「毛澤東思想」之海關增加一大筆財富。假如香港之工人，如大陸之工人一樣，搵兩餐之外，發熱氣時想飲劑涼茶飲吓都冇錢，則邊處有資格回鄉探親，即使成行，亦唔會有大包細包之禮物，祇能兩手空空，返去大陸，與親人見吓面便算，假如人人都係窮到冇資格買禮物，冇錢打稅，則尖沙咀車站就不會出現人龍，那就是「歲暮還鄉，還鄉批斷腸」，返去見吓親人面又有乜用。

熱短褲夏裝，運動郊遊爽

羅馬最近展出了本年度的夏裝，這套適宜郊遊或運動場面穿着的新裝，有一條鑲黑邊的褲，是最新流行的熱短褲款式的，配上了同樣花紋的襯衣和外衣。（合衆國際社無線電傳真）

美聯邦準備局 再減低貼現率

【華盛頓十八日法新社電】聯邦準備局今日把其貼現率由五厘二五減爲五厘。這是去年十一月以來減低貼現率之第四次，而亦是本月之第二次。

該局發言人說，「新貼現率將於明日（星期二）實行。」

聯邦準備局的行動是在兩大美國銀行決定減低其基本利率之後。美國第四大的摩根信託銀行把利率減至六厘，即百分之六，而第六大的全美加州銀行，亦於其後不久同樣減息。

各大紐約銀行已於上星期五把基本利率減至六厘二五的水平。

今日的行動把利率減至一九六八年以來之最低水平，並反映出由於聯邦準備銀行的貨幣政策放寬，短期利率繼續下降和貸款要求的遞減。

北約指揮部宣佈 蘇聯艦隻已減少

【那不勒斯十八日法新社電】北大西洋公約組織地中海空軍指揮部今日宣佈，地中海的蘇聯艦隊艦隻，已減少至三十七艘，其中包括直升機母艦列寧格勒號和九至十一艘潛艇在內。

一月初，蘇聯的地中海艦隊原有艦隻三十艘和潛艇十一至十八艘。

倫敦郵局包裹山積

當全英國準備於本月二十日郵政大罷工時，在倫敦一間郵政局的職員，於本月十七日仍忙於整理包裹。各郵局已於十六日晚停止接受寄投包裹，平郵於十七日截郵，空郵十八日。當局並未採取行動去對付英國二十三萬郵政工人的罷工，這可能使該國的經濟陷於癱瘓。（國際合衆社無線電傳真）

格但斯克船塢 萬六名工人停工一小時

【華沙十八日法新社電】格但斯克一間造船廠於今日停工一小時之後，開始恢復工作。這船廠僱用約一萬六千名工人。他們於今日由上午八時至九時停工一小時，來表示他們不滿管理方面處理他們的加薪及改善工作環境等要求。

記者報導，在停工時，船廠工人集合於管理處門外。一個目擊者說，管理方面的一名代表與一羣工人在一間修理工場擠在現場的一名波蘭籍

該編輯說：該次會議與數百至數千名工人有關，但卻不能稱其爲騷亂。

工人要求選出新工會職員，國民收入平均分配，和詳細解釋在去年十二月暴動中在格但斯克和其他波羅的海港口喪生的人的命運。

管理官員把各項要求列下，並同意組成一個聯合代表團往華沙，與

【華沙十八日合衆國際社電】格但斯克共黨報紙「海岸之聲報」的一位高級編輯報導：工人今日在格但斯克列寧船塢與管理官員舉行一次激烈的會議，要求開除不忠的領袖。

管理官員同意派遣一個聯合代表團前往華沙，呈交一項要求，其中包括要求與共黨領袖吉勒克會談。

場舉行談判。氣氛似乎平靜。

當局（碼工築部或黨中央委員會）會談。

【波蘭格但斯克十七日美聯社電】一個地方政府官員承認格但斯克的船塢於星期六發有停工之事發生，但他否認有關於星期一罷工之任何消息。

他也從未公開宣佈，但此間人士說，船塢工人的工資已每月提高約八至廿九美元，作爲維持近前的糧食加價，但管理方面於決定加薪時，要求工人們增加工作效率來配合提高個人生產的目標。

喀什米爾警方破獲 陰謀行刺首要組織

【喀什米爾斯里那加十八日路透社電】此間警方業已拘捕了二十二人，他們涉嫌計劃謀殺喀什米爾的政治領袖。

警方督察納斯說，他們全部是一個自稱「阿爾法塔」組織的黨員。他聲稱，該組織與巴基斯坦和被取締的「具比斯特」陣線政黨有關連。

他對記者說，其中六名被捕者曾於最近數月潛入巴基斯坦接受訓練和思想灌輸，而其他則曾訪問新德里的巴基斯坦高層代表團。

納斯辭稱，該組織計劃行刺喀什米爾總理沙迪和若干名官員，並計劃綁架其他政治領袖。

納斯並指摘說，巴基斯坦希望行刺喀什米爾的領袖使該處發生動亂。

蘇黎世兩宗慘劇 航機墮毀 火車相撞

【蘇黎世十八日美聯社電】一架保加利亞「巴爾根」航空公司客機於星期一晚準備降落在蘇黎世國際機場時墮毀，有三十五名乘客和機員喪生。

警方說，祇有這架由蘇聯製造的「伊留申」十八型飛機的蘇聯籍機長和一名相信是以色列國籍的小孩生還。另一名由飛機殘骸被拋出的婦人亦在被送往醫院途中逝世。

機上其他人則被困在機內被燒死。該機是墜下離機場降落跑道邊約七百碼處，跟著起火焚燒的。

飛機在撞毀後四十碼仍在焚燒，警方對現場的記者說，機內的三十四具屍體尚未被發現。

該機是由巴黎飛抵此間的。機上載有二十九名乘客和八名機員。機場當局人士說：飛機突然由雷達網中失踪，並失去無線電聯絡。

發生撞機的時間是下午四時五十分，這個時間原定是該機在機場降落，然後再飛往布加勒斯特的。

【蘇黎世十九日美聯社電】鐵路當局宣佈，兩列火車於星期一晚在蘇黎湖東岸相撞，最少有四人喪生和無數人受傷。

這兩列共載有二百名乘客的火車在萬運和哈里堡車站之間的一段單軌鐵路上相撞。

挽救工作人員使用火炬整夜把被困的乘客救出。於午夜前，他們發現四具屍體。瑞士聯邦鐵路局蘇黎世區督察史杜斯博士說：恐怕有更多屍體會被發現。

現場官員說，他們相信約有六七人喪生。史杜斯說，撞車的真正原因尚未獲悉。

法在本年七月前 將部署核彈九枚

【華盛頓十八日美聯社電】美國新聞和世界報導雜誌說，「一九七一年七月底之前，具有一千八百五十哩射程和百萬噸級核子彈頭的飛彈九顆，將在義大利邊境附近之法國東南部部署。這一種射程把所有蘇聯在歐洲的土地帶入其目標範圍之內。」

在星期一出版之一期雜誌，該雜誌從其巴黎

消息中補充說，「法國致莫斯科的音信，當心，法國也有它自已的制

英外次雷爾希望 續改善與毛關係

【倫敦十八日路透社電】英國外交部次官雷爾今日希望英國與中共間在改善的關係將繼續保持下去，並引致兩國之間更密切的商業、文化和科學的聯繫。他在國會告一位質詢者說，中共最近釋放前密打銀行上海分行經理莊士頓，這事最爲歡迎，並反映出英國與中共的關係有顯著改進。

蘇俄諜船泊星海面 竊聽聯邦會議秘密

【星加坡十八日路透社電】有兩艘蘇俄海軍拖網漁船，其中一艘滿載額外的無線電器材，今日停泊於英聯邦政府首長正在會議的星加坡外海的海面。

【倫敦十八日路透社電】據「金融時報」今日根據星加坡發出的消息報導說：蘇俄可能已竊收了英聯邦首腦會議的電訊。該報報導，據消息靈通人士說：停泊在星加坡附近的蘇俄油輪（八千噸）與海軍救助拖船（三千噸）是蘇俄海軍的間諜船，其中一艘裝備有特殊無線電機器，可以竊收出席英聯邦總理會議的各國代表與本國政府之間往來的電訊。

【星加坡十八日路透社電】左派政治極端分子今日在星加坡市郊放火燒毀兩間由政府主持的「社區中心」。

他們說：當更新火，所以立刻發現火頭，造成的損壞輕微。

但迄今他們尚未拘捕任何人。警方於過去數日來，已拘捕廿四人，作爲在此間舉行的英聯邦政府首長會議的保安措施的一部分。在星加坡的嚴密保安之下，英聯邦首長會議仍按步進行，該位警方發言人說：縱火者可能是親共分子所爲。

我國與美方最近合作 訂抗癌植物採集計劃

【台北專訊】農復會與美國農業部國家科學委員會及國立台灣大學植物系合作，最近成立了一項「抗癌植物採集計劃」，並已在台省中部及北部推動採集工作。

初期採集，係由美農業部植物採集專家晉度博士會同我國植物學家及林業專家共同進行。採集對象包括蕨類、草本及木本植物，統計已採集乾植物材料一七〇件約七五〇磅，包括各類植物七〇種，分裝三十個紙箱，其中三分之一已於近日開始啓運赴美進行分析研究。

晉度博士自十年前開始從事是項採集工作，曾數度赴非洲，並向義大利、印度、日本等地搜集抗癌試驗材料。上月在台首表示此項中美合作計劃，能可繼續四至五年。

他指出：本省植物種類極爲豐富，植物學家有記載可資查考者，超過六千三百餘種，而若干種植物在其他地區採集並經證實爲有抗癌性質者，竟能在台省採到相同或近似之種類，例如粗榧科、紫草科、五加科及茜草科等類中的若干種植物，實爲一項至堪欣慰的事實。

過去數年經農復會運美研究之材料，除臺灣樹已進入臨床試驗階段，對腸癌治療並已獲得顯著成效外，台省原產威氏粗榧及油杉，均顯示含有抗癌成份，其中尤以威氏粗榧，因含有二種特殊植物鹼，現擬採取較多量原料，進行更進一步試驗。

農復會表示：威氏粗榧爲本省一種高山樹種，存在數量甚爲稀少，今後希望台省林業界有關從業人員，加強保護，俾能天然繁生繁殖，以供醫藥研究及煉製之用。

生長在台省一千公尺以上山區的兩種植物：粗榧類及山尖杉（油杉的一種），已被認爲含有抗癌的成份，這是繼臺灣樹以後，我國在抗癌工作上另一新發現。

正式證實這項新發現的，是美國農業部癌症研究中心，該中心於目前派植物採集專家晉度博士赴台負責採集抗癌植物的工作並由台大植物系及農復會共同合作採集。其實，威氏粗榧及山尖杉，其抗癌的功效，早在四年前，由台大醫學院化驗出來，隨同那次化驗而尋找出來的尚有兩百餘種包括臺樹等，後來由於台大醫學院，無法購得的昂貴儀器，正式應用在動物實驗上，所以台大醫學只得將全部資料提供美國農部支助儀器。可是從這次美國視自派員搜購的情形來看，顯然美國官方對這兩百餘種抗癌植物，十分重視，準備自行搜集送回美國作動物實驗。

農復會表示：此次美國農部來，最重視的便是粗榧及山尖杉，這兩種植物，都是生長在熱帶的高大樹木，在本省一千公尺以上的山區經常發現，它的樹皮是應用在抗癌方面的最重要的部份，因爲其樹皮經過提煉，可以化驗出生物（ALKLOID）之化學成份，這種抑制癌細胞的繁殖。

根據藥理學家的分析，像粗榧及山尖杉，其化驗過程較爲簡單方便，而且抑制癌細胞繁殖的作用相當的明顯，因之這兩類植物，將是較有希望，較快應用在動物實驗上的。

據我國研究植物抗癌的專家們檢討：一種植物的抗癌功能，第一步是採集，第二步是提煉，然後應用在動物實驗上，最後才能作臨床實驗。如今我國研究植物抗癌的學者，已找出兩百種植物，分離出像臺樹一樣的生物鹼，可惜無法自行作更進一步的實驗，因之只得讓美國農業部的癌症中心來處理了。

農復會表示：美國農林業專家及台大植物學家，目前已採集到一百和十件植物，共七十種，其中三分之一已於近日內，開始啓運至美國，進行分析。

當有

舉獅觀圖過年關

空中小姐收入如何

集郵

每個香港人在本月二十日可用港幣一角或一元三角買到同樣大隻的肥豬，以香港各郵局在這天開始發售兩種農曆辛亥豬年郵票……北克所繪題名「彼得在動物園」，所見那個名叫彼得的男孩子站在前面，後景有在動物園內的野獸，其中有兩隻野豬在草地上行走（圖二）。這種郵票也算入豬郵票中，但

碌重與算命：你體重二百磅，性情無憂無慮。

敬請提早定座　翡翠　娛樂　國都　永華　太平　李活　荷敦　倫金　黃塘　觀塘　明聲　龍城　亞洲

後晚九點卅分優先全綫獻映

我們閔懷鄭佩佩

鄭佩佩閔懷鍾馗娘子

鍾馗娘子

武俠影后　十面威風　新星施思　一鳴驚人

邵氏出品　必屬佳片

特別推薦青春俠女　施思　領銜主演

大場面　大製作

監製 邵仁枚　導演 何夢華　武俠影后 鄭佩佩　武俠巨星 羅烈　領銜主演

聯合主演 王俠 趙雄 川原 房勉 金童 孫嵐

SHAW SB SCOPE

皇都　明天獻映

美夢公司　緊張　神秘　驚險　兇殺　巨片

兇殺！搏殺！暗殺！

血路追兇

洛泰萊　泰士　麥維基　蘇絲簡杜　三大紅星主演

黑海勇救佳人！殺開一條血路！

DARKER THAN AMBER

勇華快樂金門

明晚九點半優先獻映

史以來最激烈打鬥片王

拼死爭地盤，幾番大屠殺

江湖龍虎鬥　特藝七彩

天皇巨星 阿倫狄龍　尚保羅貝蒙多　合演

兒童不宜

黑社會鬥爭槍戰片！

Borsalino

嘉禾貢獻最佳影片

天龍八將

THE INVINCIBLE EIGHT

香港 皇后 皇聲 樂都 皇都　九龍 文華 新華 國聲 聯邦 國寶 寶聲　荃灣 蘭宮

午夜場　壓倒勝利　難逢敵手

八將會戰　越打越好　羅維作風　滿足觀衆　最過癮最武俠大片

十院下期正場獻映

沈殿霞 張沖 唐菁 田俊 謝賢 白鷹 韓英傑 李昆 茅瑛 苗可秀　十大巨星領銜主演

邵氏旗下首輪各院今日獻映

SB

翡翠　連午夜六場　船　何莉莉 金漢 井莉 主演

荷李活　連午夜六場　白蛇傳　林黛 趙雷 杜娟 主演

亞洲　放映五場　山歌姻緣　焦姣 杜娟 喬莊 主演

娛樂 放映五場　倫敦 放映五場　黃金 放映四場

邊城三俠

王羽 羅烈 秦萍 陳鴻烈 范麗 杜娟 三三生 三三旦　領銜主演

中央商業管理學校　招生

THE INSTITUTE OF BUSINESS ADMINISTRATION

校址：正校：銅鑼灣新會道使館大厦5223號　電話H776014/

分校：九龍尖沙咀漢口道26－32號三樓（新聲戲院斜對面）　電話：K673901

報名日期：每星期一至星期五上午九時至下午七時在正分校（簡章備索）

報名資格：中英文中學F5五年（會考班）或同等程度均可。

授課班別：分上午、下午及夜班，全用英文教授。

科目：會計、PITMANS、速記、商業函件、工商管理、打字等等。

開課：一九七一年二月一日　三月一日

漫畫餘日

年關在即，最怕太太叫我看日曆。

周行

美化姿勢

女人經　于音

誰都知道，一個人的儀態舉止對於本身修養風度的影響是比面貌服裝還要重要的。因此研究美容也不局限於面部化粧及服飾的講究，同時還注意姿勢——無論坐、行走、一舉手一投足都須保持優美自然，嫻雅大方；矯揉造作，是儀表美之大忌。

說起來，最自然的姿勢，便是優雅的姿勢。練習良好姿勢的第一步，便是要曉得如何放鬆身體每一部份，但要有原則。專家訓練模特兒例從練習芭蕾入手便是這個道理，很多人以為，要有好的儀態，是否一定要經專家訓練？其實不然，假如妳平常多些留心週圍的人，好的加以學習，不好的作為一面鏡子，有恒心不斷地練習糾正，每個人也都能養成的。

我們常常看見有些女士們無論坐、立、走路都不對勁，她們常常覺得自己的臂、腿等都不是屬於自己的，不知如何安放好。所以要想有正確、美觀、自然、瀟洒的姿勢，必須要在平常任何一個時間練習糾正之，並不是要見人時才做出來給人家看的。

現在，我依次談及走路、站立、坐下、轉身等各種姿勢。走路，必然要有節奏、平衡、文雅、高貴，走得像個公主一樣，但不是僵硬、呆板，而是輕盈、健美、勻稱、流暢，想像自己是凌空仙子，在水面自雲端升起，在空氣中浮動，又彷彿在上滑過。有時我們看見別人走路像一樣蝦在跳——穿着太窄的旗袍，穿上太高而又不合適的高跟鞋，急腳走路，頭在中環屁股在西環；你可以想像出是多難看的姿勢。這裏有兩種有助於行走姿勢的基本運動：第一種是鍛鍊足拱及腿脛，並使踝節部份靈活柔順。第二是伸展身體各部份使你身直首昂。

A、平坐地板上，背脊挺直，頭部高昂，兩腿分開，兩臂向後撐在地板上。用腳跟着地，你便覺得全腿後部肌肉伸展，然後腳掌盡力向下彎並盡量伸展腳趾，保持這個動作慢數三下，重複二十次。

B、這個運動是要跟着音樂節奏旋律來進行的。動作就像伸手向樹上摘取果子一樣。最好穿上緊身的運動衣，使自己能清楚地看出鏡子裏的自己，也能看到自己如何伸展，從腳尖到整個軀幹。先舉起右臂，右腳尖跟着翹起，保持身體平衡，然後換左臂左腳尖動作，輪流交替，漸與音樂的節拍相合着抑揚的韻律，就像在跳足尖舞一樣。開始時不妨多練習，以後每回重複動作十二次。

有當有贖唔丟架

舉獅觀圖過年關

緒寶

臘鼓頻催，「豬年」又快臨降。此時，年關迫人，許多人正在「度橋」撲水。但在年尾時節借錢是最艱難，所以與其到處向人撲水，倒不如去搵二叔公典當好得多了。

此際歲晚舉獅觀圖者相信最多，朝奉先生也是最忙的日子。其實，年尾典當最不利，因為利息比平日提高。不過朝奉先生此時對於「舉」上來的貨品要格外留神，是因近來刧匪猖狂，「賊贓」貨品隨時會收進的。又由於典當的人多，有時候可能會收進贋品，事實上「憶啄」者大有人在，許多作偽的人非常高明，一個不留神便要賠本了。

不過，當舖裏面工作人員到底是醒目之人，所以「碰板」的機會極少。一間當舖內部組織通常有司理、會計、頭櫃、二櫃、三櫃等。所謂頭櫃即為朝奉先生。

張當票發出，是經過朝奉蓋印及當寫古怪的字體。據一位老行尊講，字體是脫胎於十七帖，而衆參土語，為的是要求書寫迅速。

許多人上當舖搵二叔公，其實也是見朝奉先生。「二叔公」此名講起來也有段古，相傳有一個窮扭計師爺，每次進當舖都扭一些計。初時，騙過了櫃面先生，後來，被識穿了，他無所施其技，便對親戚朋友說，二叔公真抵死，以後不再進當舖了。於是「二叔公」之名不徑而走。

有一段有關當舖的秘聞，在此頗值得一記：據說，押業的始祖姓黃，此人喜好拈花惹草，為了女人，不惜一擲千金。後來為了女人的事而死去。此後押業因有所謂「布黃衫褲」之名，實際是指黃某人的歎史。但反而被女人所騙。

歲晚舉獅觀圖，大多是攞唔措者為週轉應付年關而去典當。典當無非是為週轉不便，缺乏現金之時而不得不仰頼於典當。上當舖似乎是不得光的行為，所謂唔衰都唔去「當嘢」，不過，假如你是一個「有當有贖」的話，反而是一位上等人也！

年貨大量上市

丁

距離過農曆新年已不够十天了，太平山下的人照例要開始辦年貨，依照廣東人的習俗，固然要買一些「好意頭」的東西回家，外省人亦莫不如是，一粒糖一塊糕，都含有吉利的意思。

例如粵人的過年一定要買多少臘味，是取其「長長久久」的好意思，金銀潤雖然女人怕肥少食，但是它表示「有金有銀」，年尾臘味照例是好貨的，但因肉價上漲，今年的所謂街坊腸，也由去年的八元漲至十三元或十四元了，比較出名的臘味店，起碼貨也十四元一斤。外省人則買鹹肉過年，不過由於入鄉隨俗的關係，不少滬籍人士也欣賞廣東臘味了。

粵人的過年食物，有年糕、油角、茶泡、冬菓，從前過年之前，忙着在家裏開油鑊「炸嘢」，但近年來在香港已極少自己郁手了，一切都有得買，求其搜勝一些過年便算，由於所住的環境，大多狹窄，開油鑊炸煎堆及蒸糕者，少之又少，反正「年晚煎堆」，人有我有，去舖頭買一些即算數。滬人的過年食物，也有年糕，但不乏做甜者，此取其「兜元寶」來財之意。

至於粵人用來「拜歲」的食物，也屬於年貨的是髮菜，蠔豉，鯪魚，發財大蜆，生菜等，均有諧音上的好意頭，身價逐年尾必定提高了，外省人則頗少採用這些食物。生菓也是年貨，每年歲杪，大批金山橙，苹果及其他水菓運港，除了自用之外，是送禮的貨品，每逢年尾特別好銷，台灣來的柳橙與蜜柑尤其是受人歡迎，不少船來鮮菓運來港應市。

年花清供，即使不買大株的好似商店咁陳設，亦要細細地點綴家庭，多數是劍蘭、水仙、菊花，近年來甚至陳設人造膠花，常作永不凋謝的年花了。年尾要擺花的關係，連帶陶瓷器都好生意起來，台灣出品的各種盤，碟，花瓶，製作新款及精美，是新年擺水仙及其他鮮花的最美麗器具。

年貨又少不了購買祭神的物品，及「利是封」等，還有過年的飾品，印刷年畫，香燭，是粵人在過年拜神必備的東西，中共區雖然「破除迷信」，除了拜老毛，更不准拜神，不准燒元寶臘燭，但是製造冥鏹寶燭運港「刮外滙」。不過，隨着時代的進步，神樓的電燭代替了香火，新年揮春給街頭的寫信佬帶來一筆新年財，可是近年的揮春是油印的了，搶了他們的一部份生意。

不過，今年的人工及食品原料都漲價了，年貨少不免也是水漲船高，據一間餅食公司說：「雖然成本增加，暫不提高售價，以免增加物價者的負擔。」現在這些年貨食物的廠家，正加開夜工，以趕製食物應市。

女子亦能守秘密

男人與女人，誰最能保密？照一般通俗的觀念，則無可置疑的，自然是男人了。其實這種皮毛說法，依心理學家的分析，並據以往許多事實證明，並不盡然。

在今日的時代，以及戰時，許多事實證明，許多重要的機關把機密的文件委託給女人處理，例如在軍中總部、外交部門，最高首腦及重要人員的私人助理，機要秘書等職務，都有女人擔任，從來沒有任何人命令她們對於重要文件、機密事項，必須具有自然而高度的保密特性。

英國的發明家羅賓特曾說過，據他們所知，在戰時有一千個女人知道當時的秘密，但是這個秘密，從來沒有一個字是被外洩。「尤其是令人注意的。」羅賓特加重語氣說，關於這些事情，從沒有給她們暗示請她們必須保守秘密。

一個著名的美國女伶，許多年以前，上演「維多利亞女皇」的戲，轟動全國，這個年青的女伶，用一種假面具化粧成那麼逼真，而帶皺紋的老女皇，被她用這種假面具的方法，竟成為觀衆的一個謎，有一位外國記者拜訪她的時候，問她何以會保守得這樣嚴密，她解釋說：所有知道詳情的女人都為她保守秘密。最後，這個秘密還是由男人們給洩露出去。

那種認為女人不能保守秘密的偏見，也許是因為平常女人較男人愛說話，每日喋喋不休的原故。因之，無論何人無形中便養成一種信念：就是不要把事情告訴女人太多，秘密的事更不可告訴女人，甚至認為女人不可信賴的。

其實絕非如此，這裏舉幾個真實的故事以資佐證：

我們對於女人保密的程度，可從女人作私人偵探，以及間諜事蹟來看：

在第一次世界大戰中，著名的女間諜，舞蹈家瑪達海倫，是保密最佳，最成功的一個間諜，她面向着執行的一班士兵，那光亮的眸子而含着微笑，從未吐露一個字的秘密，以及猜疑有人已經發現她的秘密。

一六六八年，有一個法國的道學家布魯耶在他所著的一本名著討論男人與女人特性的一書中曾分析過，他說：男人保守他人的秘密較自己為甚，女人則相反，她保守自己的秘密，但是她欺騙其他另外的人。

這裏再舉一個故事：安娜利絲，這個女人當第一次世界大戰時，僅十七歲，她對於秘密工作，特別具有保密的天才，她長大以後，即成為舉世聞名的「白膚金髮的妖姬」的女間諜，成為戰爭中可怕的女人，在那時，她是德國派駐在法國，比利時，英國間諜的首腦，一個比她更出色的士兵計劃滲透她的團體去作反間諜的工作，於是他鼓勵她，讚美她，願意在她手下作一個工作員，可是她看出他的不可靠，乃虛與委蛇，並表示合作，一天，她把他喚進辦公室，拿出手槍，就一槍把他打死。

除了上述的故事以外，女人們最愛保守秘密的，就是她們女人的年齡，不但有許多女人和那些貴婦人對她們的年齡諱莫如深，即使普通一般女人亦皆如此。據英國戶口調查機關報告，每當調查女人的年齡，在二十五歲與三十五歲之間，她們往往沒有正確的答覆，這十年的年齡的增進是她們絕對保守秘密的，這究竟是什麼心理？倒是值得心理學家細心研究的一個有趣味的問題。

可是，在昔日幾世紀以來，為什麼會形成女人不能保守秘密的偏見呢？據說那是因為從前的男人為了藉口阻止女人走入社會服務的一種託詞。時至今日，在社會服務的一般職業女性，都比以前聰明，快速，乖巧了，她們不但有高度的保密性，即使在公共場合中，辦公室內，也絕對保持安靜，雖然，仍不免有交談耳語之聲，但絕非喋喋不休的，這種現象，我們認為是現代女性的一大進步。

古玩、陳貨、充滿神秘氣息的
摩囉街將成歷史陳跡

泉

老一輩的香港人，對摩囉上下街、鴨蛋街、石板街等街道都會念念不忘，尤其是摩囉街的「擺地攤」，更是津津樂道的。可是，隨着當局銳意整頓中區市容，這些街道都將會成為歷史陳跡了。

摩囉街在大道中與荷李活道之間，照其英文名字來意譯的話，應是「隱軍商人」，音譯應是「喇士架」街，但由於早年當地多聚居印度人，一般居民都稱之為摩囉街，久而久之，也就變成一個公認的名字了。

摩囉街一度是本港的貿易中心之一，至現時仍維持有不少的商店，其中以售賣舊東西為主，由價值十數萬來的古玩而至於祇值一角五分的鐵器都有。很多識貨的人，都喜歡去摩囉街逛逛，希望能偶然遇着幾件被埋沒的寶貝，可用賤價買入發財。據說，曾經就有一名古玩商人，在該處買入了一對明初的花瓶，轉售給外國人後，頓成一個擁有街坊唐樓的小富翁。

不過，近年來，摩囉街的古舊東西已變了質，多是從街上收買佬收購或是典當店過期貨，質素並不如前，甚至有人認為，該處還會滲雜一些由竊賊出手的物品，當然，這些祇是一般人的傳說，並無實據。

摩囉街亦是外國遊客所嚮往的街道，一來，該處仍保留大部份古舊風味，同時，一些古玩擺檔，確使外人萌生無限好奇心。從前，經營這些生意的人，把握了外人「不識貨」的弱點，開天殺價，數塊錢的東西，卻抬高為十數萬元的明清古物，因此很多人都為此受騙了。時至今日，外國遊客亦已聰明了，祇揀不買，就算買也祇是一些低價貨品而已。

不久後，中區重建發展計劃的第一期將進行，摩囉街首當其衝，那些主張本港保存一些足以懷念歷史的文物建築的人士們，不知將有什麼行動？

萬事通信箱

空中小姐收入如何 想入行需甚麼條件

萬事通先生：

本人懇你能解答一些問題。

小妹現年十八歲，升英中五年級，畢業後想投考航空公司服務，但不知詳細職位等級，小妹能說流利的粵語、國語、英文及正進修日本語，身高五呎二吋半，無不良嗜好，視力良好，請問以這樣的資格能否投考「空中小姐」？薪酬若干？如條件不合，可否投考「地勤」？薪酬又如何？小妹聽說有空中「女侍應生」，職務是否有別於「空中小姐」，有多少薪酬？

小妹鮮見航空公司登報招請新人，如欲投考上述各項，又應寫信到何處才有答覆？又航空公司可招英中四年級，資格同上述的學生服務？勞煩先生能早日解答，祝快樂。

讀者來迪上

覆來迪讀者：

「空中小姐」由於其待遇佳，而經常引起成千累萬少女的興趣，每年報名的求職信多得很，但被取錄的只是少數的數名，不過因為大部份航空公司的空姐，都在三十一歲左右退休，故此，每年都可能有空缺。

以你目前的條件，已可以投考空姐，一般公司招考空姐，都以年紀在十八歲以上，除英語流利外，最少能說一種或以上的亞洲區語言，而身高必須以五呎二吋以上，視力良好，但條件不一定每一間公司都是一樣，有些公司要求身高是五呎三吋以上，年齡要在二十歲以上，因而在一般要求下，你的條件已適合。

空中小姐的薪酬是沒有一定的，實際上每間公司有他的本身制度，但大致在一千元左右，凡參加空姐工作者，必需接受訓練，在訓練期間，月薪有些公司是獎金一百元，有些則是港幣四百餘元，正式服務以後，有些會升至八百元港幣，但有些則逾千元。地勤與空勤薪酬相差不大。

空中「女侍應生」與「空中小姐」同屬一類職位，只不過前者是正式稱呼，後者是一般人簡稱。

航空公司極少登報招考，廣告，因為每年都有不少應徵信件，故此，如妳有興趣，可直接寫信去各航空公司應徵，如合該公司條件，將可獲得回信。

歡迎來問　有問必答

生趣

第三五三期　逢星期二四六刊出

吃西餐持刀叉法

具有高度民族優越感的東方人，都會覺得吃西餐是非常不够文明的，最起碼，他們還需動用野蠻時代的刀叉來幫忙。

不過吃西餐也有禮節，美國式的吃法和歐洲大陸式的又不一樣。

歐洲人把刀子順序排列於右手邊，叉子於左，用左手持叉送食物入口，吃豆類或飯，則叉子要向上取食，魚類則叉尖向下，一次只可以叉能一口送進嘴裏的份量，切忌叉大塊的邊咬邊吃，叉端不可堆疊很多食物，又肉進口的時候，無妨夾雜一點蔬菜。

美國人的習慣則是右手持刀切，左手用叉幫忙，先把肉塊全切成剛好够一口吃的那麼大，切好放下刀子，刀子要擱在盤子的右半邊，刀口面向盤子中間，叉也就是向左；然後把左手的叉換到右手，右手持叉取食物入口，吃魚、肉時，叉齒可以向下，吃蔬菜、米飯、碎芋泥等時則要把叉齒翻轉朝上。

現在由於交通方便，國際間距離縮短了，不少美國人到歐洲遊覽，歐洲人到美國觀光，接觸產生交流，彼此影響之下，都已經通化了，關於吃的禮儀方式也不再堅持，所以現在很難由刀叉用法來判斷是美國人或歐陸人士，年輕一輩則更為隨便。

男女之間

△女人不是把男人當作奴僕，就是把男人當作騙子；男人不是把女人當作神化，就是把女人當作毒蛇。

△女人的忠告實在無關輕重，但是不接受她們忠告的男人，卻是糊塗蟲。

△男人認為最愉快的事，莫過於使女人的自大感到滿足；女人卻認為傷害男人的自大才是她們最痛快的事。

集郵談

再談猪郵票

博文

每個香港人在本月二十日可用港幣一角或一元三角買到同樣大隻的肥猪，香港各郵局在這天開始發售兩種農曆辛亥新年紀念郵票，圖案描寫本地改良種的猪，這是香港開埠以來，首次有這麼多的猪應市，在我們的郵集也就多了兩隻。至各國經已出過描猪的郵票，包括野猪式的猪山猪及家猪共有三十多種，猪倒有四十多隻，因為郵票的圖案有描寫母猪與兒子，計算起來，描寫家猪的郵票是在家畜動物郵票中算是少的，描寫野猪的郵票也是在其他野生動物中不算得多的。在這裏再選出五值介紹。

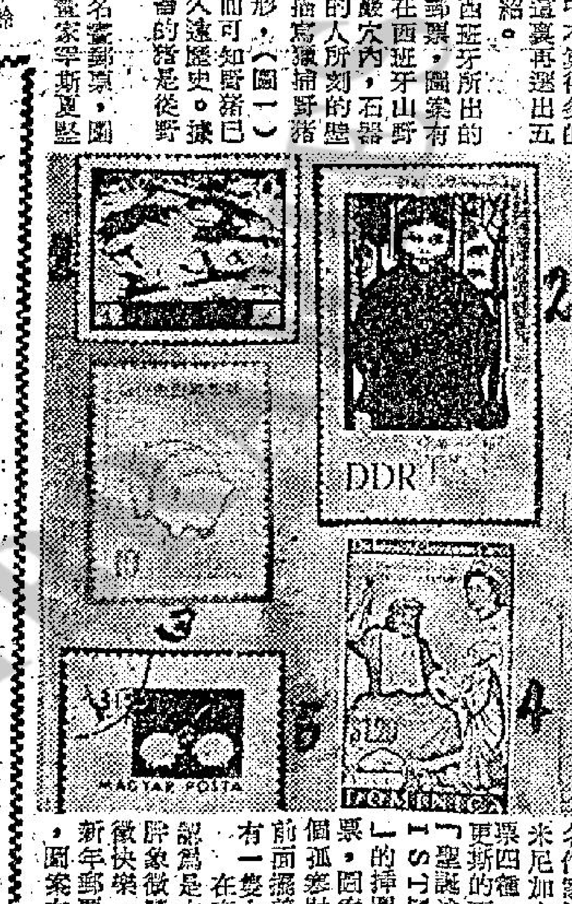
西班牙所出的紀念郵票，圖案有描寫在西班牙山野間的最古的壁畫，石器時代的人所刻的圖畫，描寫獵捕野猪的情形，（圖一）從而可知野猪已有很久遠歷史。據說家畜的猪是從野生的變化而成。

東德所出的名畫郵票，圖案有用當代德國畫家亨斯夏堅北克所繪題名「彼得在動物園」，所見那個名叫彼得的男孩子站在前面，後面有在動物園內的野獸，其中有兩隻野猪在草地上行走（圖二）。這種郵票也算入猪郵票中，但要很細心才能看出在圖中有野猪，故集郵也可訓練人幹事細心。

南韓在去年十二月曾出一種描寫猪的郵票，（圖三）但在票上沒有說明，表示出以紀念一九七一年猪年的，因此集郵人對這種郵票有忽略。但現今我們知道發出一九七一年猪年紀念郵票者，先後有中華民國，琉球，南韓與香港。

在郵票的圖案上，描寫弄熟而可吃的猪，祇有在英屬多米尼加在去年所出的聖誕郵票上可見到。去年乃英國著名作家迭更斯逝世百年，多米尼加在去年所出的聖誕郵票四種，圖案將分別選用迭更斯的不朽作品，聖誕故事「聖誕述異」「A CHRISTMAS CAROL」的插圖，其中一元二角郵票，圖案描寫聖誕饗宴在那個孤寒財主的面前出現，在前面擺着有很多嘉饌，包括有一隻大肥猪。

在東歐國家的人對猪多認為是吉祥的動物，猪的肥胖象徵豐裕，猪的安閒，象徵快樂，所以匈牙利所出的新年郵票（不是指猪年的），圖案有描寫兩隻小肥猪。



奇難雜症

帶下驗方簡介

任卓琪

帶下（白帶）為婦女最普遍的病患，向有「十女九帶」之說。不過，我們得了解到，在正常生理情況下，子宮頸管內膜腺，是會經常分泌一種無色無臭的清黏液，作淨潔潤滑之體，則絕非病態。

關於病理帶下之種種及其原因，前文已著述，茲續將其症狀及應用驗方，簡要分述如次：

（一）七情鬱結之帶下：症見精神抑鬱，倦怠，食慾缺乏，疲倦，陰道排出黏液膿，作黃白色或綠色，起初帶腥味，迅速日久，則黏膜潰腐，氣味惡臭。如患者舌質紅，苔薄白，為肝鬱肺滯之徵，可服用「加減逍遙散」。方用：當歸、白芍、白朮、雲苓、柴胡（醋炒）、炙草、香附、黑芥穗、炒扁豆、陳皮，水煎服。

（二）濕熱下注之帶下：脾虛受濕，症見消化不良，胃腸漲滿不安，陰道所排出之物，為白色黏液不甚腥臭。下焦濕熱者，帶下多為黃色，外陰部及兩腿間，或發生濕疹，且多見尿意頻數或感澀痛。治療之法，如屬脾虛受濕之症，用「加味異功散」；下焦受濕者，則用「加味易黃湯」。

加味異功散：防黨參、白朮（土炒）、雲茯苓、炙草、陳皮、泡蒼朮、淮山、蓮鬚花、棕衣炭、車前子。水煎服。

加味易黃湯：炒淮山、炒芡實、黃柏（鹽水炒）、蒸鬚花。水煎服。

（三）血熱內蘊帶下：充血性者，帶下作赤色或黑色，不含膿液；潰瘍性者，帶下作黃綠色或紫黑色，多含膿液，氣味惡臭。且見小腹疼痛，陰道紅腫，或有小便短澀，大便秘結等症狀。治療用藥，如屬充血性者，用「加減利火湯」；潰瘍性者，用「側柏樗根皮丸」。

加減利火湯：熟大黃、川黃連、車前子（鹽水炒）、白朮（土炒）、炒梔子、知母（鹽水炒）、雲茯苓、熟石膏、澤瀉。水煎服。（加減用藥：如大便溏瀉，去熟大黃；小腹痛甚者，加金鈴子及香附。）

側柏樗根皮丸：樗根皮（炒）、香附（醋炒）、白芍、側柏葉（酒蒸）、白朮（炒）、川黃連（酒炒）、黃柏（酒炒）、白芷（煆存性）。上藥研末，半糊為丸，每服三錢，半飢時送下，日服二次。

（四）內臟虛弱之帶下：患者身體虛弱，面色不華，眩暈，心悸，盜汗，食慾不振，臍腹冰冷，帶下赤白，淋漓不止。治療之法，宜溫脾固腎，可服用「養氣活血丹」；如為惡瘡經陰道閉鎖之帶下，則須施手術截除其閉鎖組織後，此丹作為調補之用。

養氣活血丹：新艾葉末五兩，乾薑末三兩。先將此二味藥用甜醋八兩，黃酒八兩，生薑汁八兩調勻，文火熬成膏狀。再用熟附子、白朮、高麗參、五味子各二兩共為末，加入熬成之藥膏內，以麵粉二兩半調和為丸，每服三錢，早晚飯前服。（未完）

盆栽

「神木」檜柏

小康

檜柏原產於溫帶地區，常青性的喬木，樹形高大，小枝細弱，葉針形或鱗形兩種，果實漿果狀，至次年成熟，紫黑色，果鱗不開裂，花期四月。此樹盆栽姿態風度幽雅，蒼勁可觀，繁殖可以種生，扦插，壓條等。

台灣阿里山上的「神木」，即係檜柏樹，其樹幹奇偉，約需十餘人牽手合抱，可想其鉅大之程度了。台灣在二千公尺以上的高山上，幾乎全係此類檜樹，蓊鬱滿山嶺，漫步林中，蔽閉天日，同時，氣溫也較低，於夏季的晨昏及晚間，幾與本港冬季氣候相若，至嚴冬白皚皚的靈雪在山巔及檜柏枝葉上，當朝陽旭昇之際，金黃的光芒照在站滿白霜的檜葉上，映出一根根白銀似的針，能射耀人眼目的銀光，獻一美景也！

溫帶地區的植物葉子，均為幼細成針狀，頗少寬大的葉子，樹幹也較粗大。檜柏樹幹高且直，質很堅硬，用途頗廣，為建築上乘之材料，尤於建築，造船等重大工業方面，更為不可缺少的必需品。台灣的木材輸出量，每年皆為國庫賺取不少的外滙。

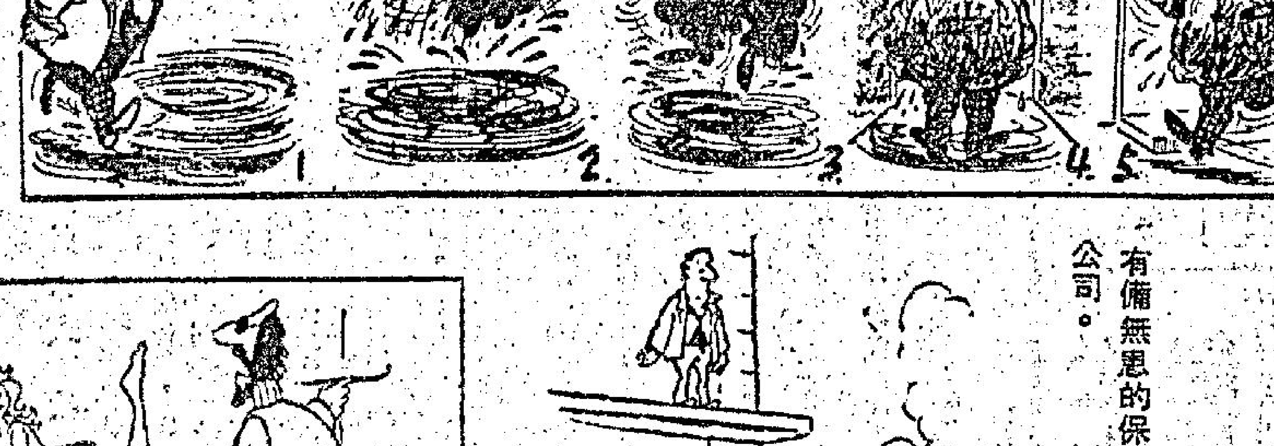
在我國北方一些古老寺院，大都栽有檜柏樹，古雅威嚴，令人肅然起敬，尤其是山東曲阜的孔林，老樹蒼勁常綠，像徵萬世師表孔夫子的完整人格，千秋萬世為世人所景仰。

依本港氣候言之，種植檜柏宜採盆栽，露地培植則不易成功。盆栽者宜取植幹，懸崖或寄植式，於每年六至七月間取老幹一枝進行扦插，或者選其幼苗移植，極易栽活。「檜柏」既喜氣候適宜，肥料多的話，生長率是很高的，例如台灣阿里山各處可見已枯萎倒地的檜柏樹幹上，長出新生的一代，當地居民尚以「三代木」與「二代木」的雅稱。

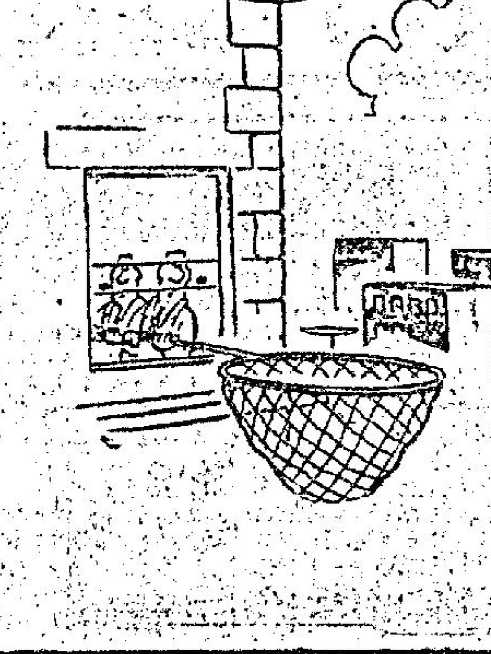
盆栽初時所用花盆不必太大，如用木箱亦可，土壤則應選腐植性的培養土，最好滲些河砂在內，把幼苗及古幹種入，澆上些水，再施一次稀肥（水與尿糞各半者為佳），置於陽光良好之處，起初幾天須當光照強烈時，應移至蔭地避免曝晒，待生根後逐漸除去屏障，至發新葉之後，進行移盆定植手續，每月施肥一次，經常保持泥土濕潤，成長後需注意整枝工作，務求古雅。

洋相集

一……二……三……
四，咁污糟，不准回家。
五，得其所哉。

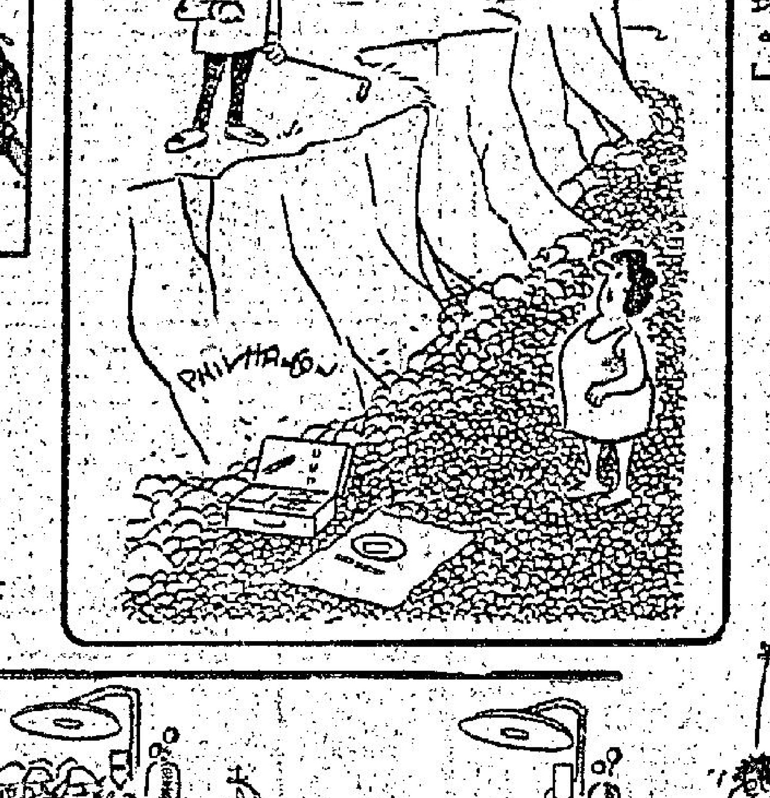


下：姿態保持不變！



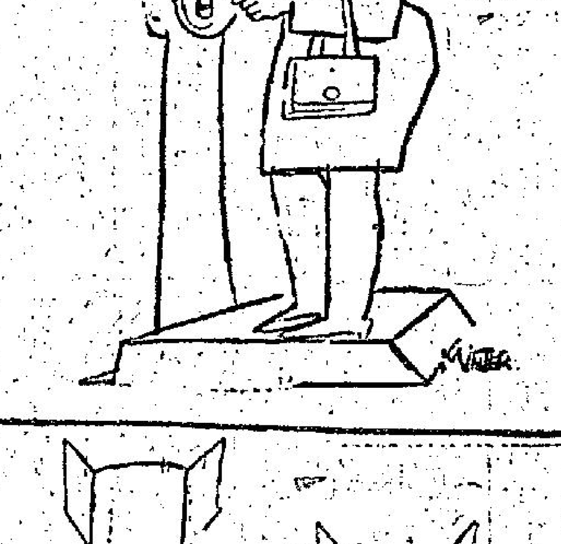
有備無患的保險公司。

下：大材小用

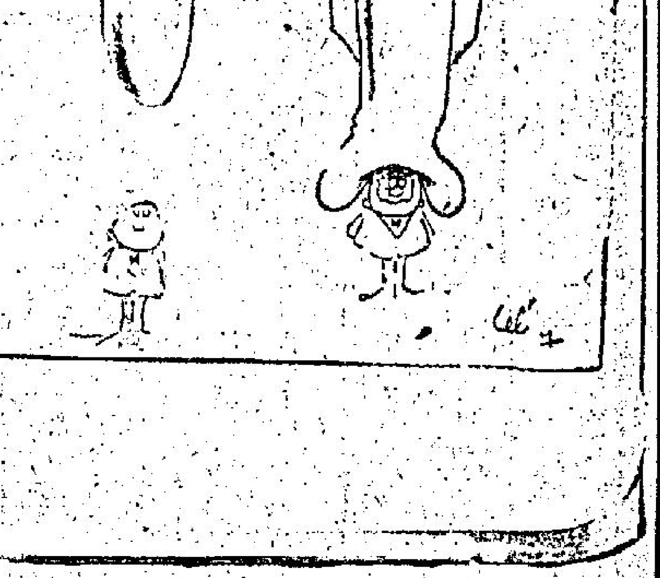


「你下來替我找雞蛋，我替你找失去的高爾夫球。」

▼溜之大吉！



磅重與算命：你體重二百磅，性情無憂無慮。



內幕未為外人知

脫衣舞女的性生活

・小兵・

美國約有七千名脫衣舞女，在這一行與妓女歷史那麼古老的職業內搵食，不少的精神學家及性學家已談得多了，脫衣舞女的性生活，一直被忽視，為了明瞭這些女人的真相，美國一什誌特訪問了數十個著名脫衣舞女，下述就是其中一個芳名寶拉的一脫衣舞女，錄音談話的一部份內容，她所談的脫衣舞女性生活，內幕較多。

寶拉芳齡廿二，她已脫離舞五年，她說：實際我在十六歲時已充當阿哥哥舞女，我在中學時退學，我常被聚表演舞蹈，後來我假報年齡及文件去做聚，我八歲時已不知道父親的蹤跡了，反正我的母親都隔數年有孕一次，我實際是母親養大的，就我而言，根本不覺得有父親存在，經過在一間阿哥哥舞場混了半年，遇到物色跳脫衣舞的代理人，據他說表本上祇是跳舞，不過配合較為緩慢節的音樂，脫脫衣服而已。

我覺得頗動聽，尤其是大息可觀，開始時週薪已是二百美元了，每天表演八次，共兩小時，我試了一次，決定去做脫衣舞女，現在的週薪已逐漸增至三百美元，我知道有些較老資格的脫衣舞女週薪達一千五百美元。

談到表演脫衣舞對她的性生活影響程度如何，寶拉又說：這是一個個人的問題，那并無所謂的，我曾與許多男人有過肉體關係，但是情緒上及感情上并無牽連，我的身體曲線苗條動人，是一個床上的好伴侶，世界上再沒有比造愛那麼快樂的事了，倘若我喜歡那個男子的話，我會毫不躊躇地與他睡覺，其他的舞娘態度也是一樣的。

倘若那個男子有膽的話，甚至我會做主動去引訪他，其實現在所有的大學校舍內的學生，與我所做的相同，我要証明個自己是有吸引力的，最佳的方法是利用我的肉體，其實我并無妓女的心理，無可否認的是在這行業裡，其他女子不少是娼婦，當然是業餘性質的，當她們遇到某一個男子肯出錢五十或一百美元，她們就接納代價與人睡覺的，因為在她們的心理中，有「高級妓女」的感覺，我則不然，決不當娼。她們遇錢賺得不夠，要用肉體去換取，這屬於心理上的問題，我的猜想是如此。

是否脫衣舞女裡有不少是女子同性戀份子呢？寶拉又透露說：「是的，我估計至少有半數的脫衣舞女有同性戀癖，說不定超過半數，另一方面而言，實際絕大多數脫衣舞娘，總試過一次兩次同性戀行為的滋味，我對於承認此事，不覺得羞恥。還不過又是利用別一種方式使自己的肉體快樂吧了，有什麼關係吧？她們老是對我說，那滋味兒真是好極了，我試過幾次，其他的脫衣舞女視[illegible]家常便飯，她們與男子性交，無法達到高潮，唯一的肉體享樂，就是做女子同性戀行為。

那麼脫衣舞女每天的生涯是怎樣的呢？寶拉表示這種生活是相當苦的，你要替一間夜總會工作六個月，每星期必有一套新戲，然後又轉到另一間夜總會去登台，脫衣舞女是要作巡迴表演的，經常保持新鮮的面貌，我的巡迴表演由聯盟城以迄墨西哥邊界，因而沒有一個永久住的住宅，當你到一個新城市時，又要租新傢俬，逗留頂多不及半年，同性戀的舞女住在一個房，沒有此癖好的則又住在另一間大房，基本來說，我是自己一個房過孤獨生活的，不像別的脫衣舞女到了另一個埠，又有一個新的男人作伴，我喜歡自由。

我們每晚做兩場戲，出場八次不等，我也時常在夜總會認識了男人，到他們的住所去渡風流夜，直至疲倦為止，我就放縱他們，喝酒行樂及數不盡的派對，一部份脫衣舞娘吸毒，我是不沾手毒品或麻醉劑的。在我們的一批女子中，老實說一部份沉溺肉慾的，原因如何，我不大明白，祇要有男人向她們瞟一下眼睛，她們就把腳步移過去，晚晚與他們渡宵了。

在我們的一班脫衣舞女中，不會是已婚及有了數個孩子的，對於男女的事情根本隨便得很，那麼她們對於着脫衣舞的觀眾，態度怎樣呢？寶拉說：來看脫衣舞的男人，在我們的心目中是有病態的，大致來說，跳艷舞的女人不與客人鬼混，除了本行的人之外，其實脫衣舞女對於前來看她們肉體的男人，覺得討厭的。

關於婚姻的前途，脫衣舞女的態度怎樣呢？寶拉說做了脫衣舞女，對婚姻態度也變化了，我願意與一個男人結婚，但是必須這個男人是沒有擬想獨佔我的，換而言之，在生活中他不能是我的唯一男人。

你還嚟咗，第日嚟早的喇。

寂寞的心

從她的宿舍向外窺，剛好看見代田橋市中一浴室長長的煙囪。「我討厭洗澡，但又不得不洗，在夏天，我的乳房會變大，因此在洗澡時，便有機會與別的女子見過高下的。」讓子並不隱瞞地對記者說。

慶應一年級的學生，一定要支持「慶早戰」的。「慶早戰」的慶是慶應，而早是早稻田大學，兩間大學的政治目標並不相同，所以示威常常發生，以之表示對某政治目標之忠心，在慶應學生而言，謂之曰「慶早戰」，而在早稻田的學生而言，謂之曰「早慶戰」。

「今年春天，我前往聽授「慶早戰」，坐在隔鄰的是從九州來的一年級慶應男生，自此便結識了他，雙雙墮入愛河，愛一個人時，就算是造愛也很自然的。」讓子對記者坦白地談起她的戀愛史。「初時外出的費用全是由他負責，而且很多時也會送禮物給我，但現在他不知為何，不再來找我了。」他憂鬱地說。讓子現在沒有男友了，她在星期日早上醒來時，總想起自六月後便沒有來往的男友，而她自認這段日子常非寂寞。她對記者說，自從來了東京後，生活非常愉快，甚麼集體旅行，派對啦，排得密密地，而結識的男友也不少，但對付他們，可不能有少許差錯，否則便功虧一簣，在這個秋天，是由各地而來攻讀的女生的最好時光，亦是爭取享受青春的日子。

在訪問的女生中，另一人是小林松子，她攻讀於青山學院英文系一年級，出身於大分縣津久見市，身裁為一百六十一公分高，三圍是八十一，五十三，八十六公分。

松子說：「女子進入大學後，就好像是性飢渴的動物，很多時我都想擁抱異性，不為甚麼，祇為擁抱而擁抱，這是一種衝動，但他們好像對此漠不關心。」松子有一位宿友，常常來代代木的宿舍探訪她。她向松子說：「我非常失望，來到東京後，才發覺這裡是如此的。現在這個時代，如果要交男友，便非要積極進行不可，否則，就算結識了也沒有用。」

松子說：「她的女友在渠生日派對中，認識了一男子，以為可了知一件心事，誰知那男子對她說，日後再見便消失，以後也沒有找她。她實在是賢妻良母型的女子，不過太認真吧了，這種與鄉間的觀念不同，大家玩玩，開開心便算了。」

怎樣預防早產

衞生信箱　賈博士

問：妹是貴報的忠誠讀者，先生所主持的衞生信箱是我每日必讀的讀物，由信箱中我獲得不少衞生常識，現在我有一些事情想請教一下。

妹年十九，結婚已有一年多，前兩月往醫生檢驗証實有了身孕，由於這是我初次懷孕之故，我一切感到非常陌生，而且有多少害怕，而最令我擔心的是，我的工作問題，我現時是在一間成衣工廠任車衣工作，但是過去曾有一個同事在懷孕時突然倒在車衣間，送到醫院後嬰兒在早產時死亡，故我一直擔心我也會如此，現時我想請教下列幾個問題：

㈠請問通常而言怎樣才叫做早產呢？又為何會有危險呢？

㈡你能告訴我一些早產有何徵象嗎？

㈢我現時所做的車衣工作，雖然不要用腳踏車，但卻要長期坐着，屈着腰部，請問是否有害，應在何時放棄這項工作呢？

㈣早產有辦法預防嗎？

㈤聞說本港醫院可進行人工早產的，請問是在何種情況下方能進行呢？

妹伍玉蓮上

答伍玉蓮君：

㈠嬰孩在懷孕在第七個月以後，到預定分娩期以前的半個月出生的叫做早產，若得到適當的撫育是可以如足月的孩子一般正常發育長大的，不過由於其不足月之故，生活力較弱，要特別小心照顧，在今日而言，醫院內的設備完善，就算是不足月的嬰孩，也無大礙。

㈡早產的一般徵象是孕婦的腹部脹痛，有的腰腹痛，突然小便頻頻，甚至剛從廁所出來又得回去，嚴重一些的會有出血現象，若發現有此現象時，應立刻往醫院求治。

㈢長期屈着腰部工作，對後期的孕婦會有一定程度的影響，你可在懷孕六個月後放棄此項工作，更另覓較輕便而適合的工作。

㈣要預防早產，就要避免劇烈的下痢和猛烈衝擊腹部，過度的寒冷或粗暴的性生活都可能引致早產，嚴重的傷風咳嗽亦同樣會引致。故有咳嗽時應立即往找醫生治療。

㈤在特殊情況下，如產婦的骨盆太狹窄，故到妊娠末期不能平安生產，或結核，心臟病，腳氣等慢性疾病，妊娠惡化及惡性出血若醫生認為有此需要時，是可進行人工早產的。

賈博士覆

萬花筒

達荷里臉皮厚 承認偽造名畫

・紫雲・

達荷里這個人臉皮頂厚，他親口承認，世界所藏的馬蒂斯、畢加索、莫狄里安尼的水彩、油畫或素描中，至少有一千張是他的作品。

他偽造名畫的技巧非常精彩，以有人寫了本名為「騙子」的書，稱他為當世最偉大的藝術膺造家。

達荷里出身於一個富有羅馬尼亞家庭，第二次世界大戰時以難民身份到巴黎。一九四六年，他把一幅素描當作畢加索的作品賣出後，此後便以偽造名畫為樂。這一行使他豐衣足食之餘，還在西班牙海岸一個小島蓋了別墅「歡世界」。

更令他感到快意的是，他可以嘲笑藝術批評家及專家，他稱他們為「所謂專家」。

對他而言，能在博物館或個人藏畫中欣賞自己的偽造名畫，實在件賞心樂事。他自己的作品，市面價值值六千萬美元，當然，假如人家知道這些作品是達荷里而非馬蒂斯畢大師，送人也不要。有時候，連他自己亦無法分辨自己的作品與大師們的作品。

對於偽造，達荷里心安理得。一九六〇年的時候，他跟兩名藝術騙子串謀進行一次大造膺品行動，不慎東窗事發，破了歪，這兩個人鋃鐺入獄，他自己也跑回自己的島去。

即使如此，達荷里並無半點悔意。他說：「偽造這東西自古以來皆有」他還舉例說，當佛蘭明克潦倒的時候，就曾經偽造薛山尼的作品，其亂真程度，連薛山尼自己也分辨不出。

他忘記自己並非佛蘭明克！他的作品可能亂真，並非因為無暇，而是原作本身亦非完美。

有時候，達荷里會大吹牛皮說某某人藏的畢加索是他的膺造品，事實上，人家是直接購自畢加索手中的。像他這種個性，不難有一天，達荷里會宣稱巴黎盧佛宮裡面那幅蒙娜麗莎是他繪的。

名人姿彩　玉芬

雙重性格卡拉絲 綿羊母獅難曉知

當談及一些她感到濃厚與趣的問題——譬如她本身——瑪莉亞表現得相當活躍，說話有力，非常主觀，喜歡下斷語，不常服輸，並且是一個熱情奔放的健談者。通常她熱情一面的性格，都掩藏得很好，除了在談話的時候，很少會表露出來。

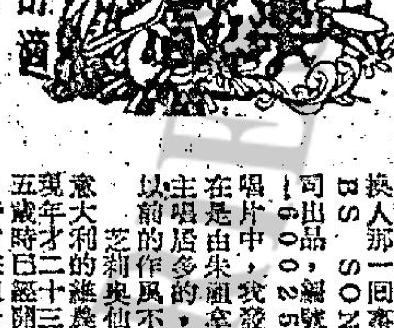
在拍攝「麥地亞」之前，她曾經向餐桌對面的一個男子，自信和詳細地分析舞台表演和電影表演的不同之處，那時候，瑪莉亞還沒有拍電影的經驗，甚至在舞台下，她亦未曾正式的演出過什麼角色，事實上她們都祇是不需要嚴格動作的歌劇演唱，但她在實際經驗之前，當然並沒有合理的認識，一個人也可能從書本或其他地方獲得這方面的知識，問題在於那個與她面對而坐的男子卻是李察·波頓。波頓事後說：「她當時好像對着一個一無所知的嬰孩說話，那顯然異乎尋常，仍然有點旋氣。」他說話的時候，還有一樣你可以從瑪莉亞身上感覺到的，使人感到迷惑的，陰沉思考的樣子，立刻的一個反應，就是「我永不願站在與她敵對的一面」，在任何時候，差不多所有的人祇要見到這位歌星，都會有一種冰冷戰慄的感覺，她是一個價

怒和危險的敵人。積琪蓮並非瑪莉亞所面對的第一個對手，瑪莉亞在談及在早期曾「損害」及她的歌星時說：「其他的演唱者常常作出一些不利於我的事情，我有理由使他們感到後悔。」

瑪莉亞實際上是說她是一個兩面人：「瑪莉亞」和「卡拉絲」，「瑪莉亞」祇是一個普通的女人，任何人都可以成為她的朋友，你不會害怕見到她，也不會感到憂慮，受到威脅，她很單純，不會偽裝，你可以像對待任何人一樣對待「瑪莉亞」，甚至可以「卑視」她。

「卡拉絲」是一個嚴厲的警告，跟着她一個藝人，你一定要小心地應付她，「卡拉絲」是不能任人擺佈的。不過，正如她們說的「瑪莉亞」就算寬容，任何人也最好不要忘記，不要輕視「瑪莉亞」，你是永遠不知道你要應付對象是純良「瑪莉亞」還是如母獅般的「卡拉絲」，你惹得起「卡拉絲」嗎？（此段完）

牡丹綠葉



前幾天我曾經說過失明爵士鋼琴聖手祇曾為三人伴奏，那是碧姬李，南施威爾遜和納京高，但「潘祖氏三人合唱隊」則祇曾為兩人伴奏和合唱而已，一個是伊迪高美（EYDIE GPRME），他們曾作兩張長壽唱片，另一個是意大利最著名的流行曲女歌星芝莉奧羅仙奎蒂（GIGLIOLA CINQUETTI）而他們與後者合作則祇是最近的事而已，原來「潘祖氏三人合唱隊」自幾年前各散東西專營別業後，主唱的拿尼便發奴已經專心營商去了，阿佛拉高和朱祖拿花路便另找一名青年歌手合作，而這張唱片是由他們的新組合演出的，這隊舉世聞名的拉丁情歌合唱隊已經夠隊多時，所以我也是從這隊唱片的封面上的照片中才知道他們換人那一回事，它是CBS SONY唱片公司出品，編號SONX—60025。在這張唱片中，我發覺他們現在是由朱祖拿花路擔任主唱居多的，這也是與以前的作風不同。

芝莉奧仙奎蒂是在意大利的維農市出生，現年才二十三歲，她在五歲時已經開始唱歌了，時常在祖居的城市的電視節目的天才歌唱表演節目中演出，十一歲時在本地的比賽中壓倒四千二百個參加者而獲得冠軍，此後她便一面再加學習，一方面時常表演爭取經驗，當她十七歲時，她參加意大利最重要的聖利磯音樂節，演唱一曲「我太年青了」（NO HO L'ETA）而獲得冠軍，此曲使作曲家力高拉沙渭奴和馬利奧潘沙尼和仙奎蒂三人都一夜成名，從而代表意大利參加全歐的歌唱比賽，也以此曲名占鰲首，這是意大利第一次在這個國際比賽中獲得此榮譽的，從那時起她便在世界各大都市巡迴演唱，一九六五年，她再參加聖利磯音樂節以一曲「我想要見你」（HO BISOGNO DI VEDERTI）獲第三名，但一九六六年她三度參加這個音樂節時卻又以一曲「我是怎樣的愛你呢！」（DIO COME TI AMO）重獲冠軍呢！這張唱片是她在墨西哥演唱時所錄的「潘祖氏三人合唱隊」肯跟她合作也足以証明她是有過人的才具的，在這張唱片中，「潘祖氏三人合唱隊」並不是好像跟與伊迪高美合作那兩張唱片祇是伴奏和伴唱，而是有多首曲是由朱祖拿花路跟她對答合唱的，這也是別具風格之作。

在第一面有「再見吧我的門外漢」（ADIOS PAMPA MIA），「瑪莉亞積年娜」（MARIA ELENA），「罌粟花」（AMAPOLA），「里斯本的舊風」（LISBOA ANTIGUA），美國電影阿拉大爾城陀揚的電影主題曲「莊尼結他」（JOHNNY GUITAR），「謊言」（LA MENTIRA），第二面則有「再見吧我的愛人」（ADIOS MARIQUITA LINDA），「愛情與生命」（AMAR Y VIVIR），「健康財富與愛情」（SALUD DINERO Y AMOR）和「或者」（QUIZAS QUIZAS QUIZAS）等，都是動聽非常的。在這張唱片中另外有一個特色是加入弦樂隊和電風琴的伴奏，這也是其他「潘祖氏三人合唱隊」的唱片所沒有的。

潘祖氏合唱隊與芝莉奧雅仙奎蒂

哈哈鏡

刻名

一男子前往買相機，店員對佢話：「如果你買呢個相機係自己用，咁我哋可以同你刻個名上去。」「咁呀」，但佢總唔可以平一百文：「唔該你同我刻七個名上去喇。」「點解要刻咁多呀？」「啊，個相機值七百文，而家米嗒嗒唔使錢囉。」

世界珍聞

生化學家李卓皓博士

李卓皓博士清楚地記得一九三五年的一天，那天他剛剛到達位於加州大學的研究院的大門前，申請入學。那時候，他剛抵美，英語說得稍欠流利，學院對他唯一的南京大學授予學位一點也不感興趣。不過，「加大」最後還是讓他讀六個月，給他一個地窖的實驗室，外加一道看來沒可能的研究題目——揭開腦下垂體之秘，這是人體中最主要的內分泌腺。

以儒家的心平氣和與不移的意志，這位年輕的生化學家開始他的工作。沒多久，他的導師對他的懷疑消失了。

在過去三十多年中，李博士與他的同事先後分離及鑑定了八種由腦下垂體分泌出來的荷爾蒙，對於它們的作用，也提出了新的見解。

上星期，李博士以「加大荷爾蒙研究室」主管的身份宣佈一項輝煌的成就：人工合成生長（發育）荷爾蒙。

腦下垂體只有黃豆那麼大小，位於大腦下面，是內分泌腺之一。李博士早年的卓著成就之一，是提煉出腎上皮層荷爾蒙，這種荷爾蒙控制腎上腺，其他荷爾蒙的發泌。他的發現，構成了在治療關節上的主要突破。（上）

男 AND 女

美婦女性生活

・亦之・

卅一歲的雷諾，是英國一名律師，他最近說：「在結婚後的八年中，我猜想和妻子造愛不下千次之多，珍妮不錯是非常賢淑和吸引人，但造愛時就好像吃蠟仔般乏味，整個過程都是由我來做，一樂，她根本不知如何在床上取悅男人的技術」。

這名年青的律師繼續以埋怨的口吻說：「不過，珍妮在任何一方面都比他人勝一籌的，她溫柔體貼，使家充滿無限溫暖，但在床上時，唉。」

雷諾的一名同業，初時緘默不言，但最後也忍不住說：「美國的婦女不錯是偉大的母親和治理家務的能手，但對造愛的技術卻一竅不通，在床上時，就好像騎着一隻垂死的馬一樣。」

這兩名律師的意見，充份反映出最近進行一項調查中大部份丈夫的心聲，他們的年齡由廿三歲至四十四歲不等，包括機械工程師，牙醫，推銷員，高級行政人員，實驗技師，兩名飛機師，一名體育記者，和數名公務人員。調查的最後結論是：美國婦女如果是能幹和精明的話則她絕不能取悅丈夫。

同時，阿法肯地博士最近進行「女性的性態度」的調查，所獲的結論也和前者不謀而合，另外，威廉寄士打博和維珍尼亞詹森夫人，亦於最近進行一項調查，目的是明瞭夫妻造愛時的反應。

台灣皮鞋　男裝　女裝　童裝　工精料美　款式趨時
台灣民生物產有限公司：九龍尖沙咀彌敦道一百號（東英大廈）　北角分店英皇道一三五至一四三號　旺角分店：荔枝角道廿二號（東興大廈）

工商晚報分類廣告　銷數廣　效力大　收費廉　每段大字四個小字卅四　每天元半　上期收費不折不扣
凡涉及法律性廣告，請攜同身份証來本報辦理刊登手續。
洽刊處：㈠中區荷李活道利源東街八號地下　電話：二二四九五，二二二八　㈡灣仔分處街十八號本報廣告部　電話：七二九三〇七，七三〇七〇八　㈢旺角彌敦道七五六號B地下（東樂戲院側近太子道口）　㈣油麻地上海街三一九號老資公司　㈤九龍城周生生金行（太子道四三二號）　㈥青山道周生生金行。青山道三二六號　㈦油麻地周生生金行彌敦道分行（彌敦道二二二號）　㈧旺角周生生金行（上海街六三一至六三三號）　㈨深水埗周生生金行（大埔道四十七號）　㈩佐敦道周生生金行（佐敦道卅七號）　⑪紅磡周生生金行（蕪湖街九十九至一〇一號）　⑫荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣青山道）　⑬元朗周生生金行（大馬路一號E）

商業
立信搬運有限公司　東門搬屋　H-720038・729484　K-627545・622941
中聯搬屋公司　H-717922・710725　K-672608・667301
年宵攤位貨　銷售川流廣利大寶剩可退回　電話K四一〇二二八
山人論相　我亦山人　事務所中環利源街十四號三樓每日下午三時至六時並招家相學新生
聘請　龍子行聘請：㈠男女售貨員，有售貨經驗者優先錄用。㈡男女練習生：年齡十六以上品行良好，工作努力者有提升機會

太古船塢　青銅部車床部打磨部修理架生部現有下列空缺多個：（一）車匠（二）打磨匠（三）曬床及搪床操縱（四）磨打修理員（五）雜工　申請人請親携履歷身份証到鰂魚涌太古船塢及機器有限公司人事及工業關係部洽
太古船塢招請下列技工多人名：（一）焊口打磨匠（二）打鐵匠（三）鍛模匠，熔爐工及雜工　申請人請親携履歷身份証到鰂魚涌太古船塢有限公司人事及工業關係部洽

招生　新界洪水橋　柏雨中英文中學　1971年春季招生　中學：中一至中四 F.1—F.8 各級插班生　小學：幼兒班・幼稚班・小一至小五各級插班生
電解模型

打字　保證速成　全部新機　時間任擇
香港商科語言學院　英文拼音・英婦會話・日文・法文　G.C.E.文憑班・打字・簿記　TOEFL
香港商科語言學院　英文速記・英文文法・中英翻譯・拉丁文

高尚唐樓　九龍福榮街80、82號　中環畢街11、13號
商業樓宇　金橋建業有限公司

領帛金　鳴謝　榕江福利會　港九榕江福利會緊要

秋水雁翎

諸葛青雲 著　丹青 圖

第三十章：忘 意 要 挾

胡天賜點頭道：

「明天，你打算如何應付那女人？」

方正笑了笑道：

「一個字：『拖』。」

胡天賜皺眉接道：

「師兄，拖，可不是辦法。」

方正苦笑道：

「這種事，我們作晚輩的，可不便擅自作主，所以，目前只能拖，拖到你由開封回來之後，再看恩師的意旨如何來決定行動。」

不等胡天賜答話，又正容接道：

「師弟，我幾乎忘了，我們還得替你趕回你府上去，那邊，正有人等着你哩！」

胡天賜一楞道：

「是誰在等我？」

方正道：

「是恩師說的，就是那位由『新疆』來的胡玉大俠。他有很多要緊的事要同你談。」

胡天賜蹙眉接道：

「奇怪？他這個人，好像對我特別注意，好幾次對我好像要問甚麼似地，都是欲言又止。」

方正接道：

「我想：待會就可打破這個悶葫蘆了，師弟，咱們快走吧！待會，還得連夜趕往開封去哩！」

胡天賜點頭道：

「好！走就走吧……」

當他們趕回胡天賜的故居時，已是薄暮時分，胡玉已準備好了酒菜，正在等着哩！

方正首先笑問道：

「胡兄，這些酒菜，是哪兒來的？」

胡玉笑了笑道：

「還是歐陽夫人那批人留下來的啊！」

接着，又自我解嘲地一笑道：

「在下權充主人，二位快請入座，咱們邊吃邊談吧！」

胡天賜逕自坐上主位，含笑舉杯道：

「我是這兒主人，年紀也最小，理當由我先敬二位一杯。」

三人對飲一杯之後，胡天賜才目注胡玉，正容問道：

「胡大俠專程見訪，不知有何見教？」

胡玉訕然一笑道：

「這事，我眞不知該由何處說起才好。」

話鋒略爲一頓之後，才正容說道：

「胡老弟，我先告個罪，如果我的問話，太過冒昧時，可得多多包涵。」

胡天賜笑道：

「不要緊，胡大俠有甚麼話，請儘管問就是。」

胡玉神色一整，目光深注地問道：

「老弟是否曾經懷疑過自己的身世？」

胡天賜一楞道：

「這個，我倒不曾懷疑過。」

接着，又注目問道：

「胡大俠此話，當別有深意吧？」

胡玉長嘆一聲道：

「是的，據我所知，你的身世，可相當複雜……」（一八九）

胡天賜由方正陪着趕回故居，見胡玉正等候着他們。

燕都殘照

鐵獨遺民

第二回：據地還奇貨　波翻雲詭　販姻劃惡勢　擠利爭權

王揖唐笑道：「哪有這樣的府落陽時，既不認輸，更不下野，他現在的氣候仍然不亞於關寮，祇是在等待機會東山再起。」

段祺瑞苦笑道：「這樣的人，我一生若是敎出來兩三個，就要了我的老命，現在放下吳佩孚不談，我另想辦法對付他，請你再到奉天去一趟。」

王揖唐問道：「總座要我到奉天去作甚麼事？」

段祺瑞嘆口氣：「當家實在是難事，過去我當國務總理時，頭痛的是金錢，要算各省的兵餉，現在是餉錢之外，又添扯入事問題，大家都爭地盤，中國祇有這麼多的省，叫我怎麼分配。」

王揖唐知道段祺瑞對目前爭執中的各省軍務事，深深頭痛，不聞不問。

段祺瑞又說：「我最近覺得自己也老了，精力也不夠，親自處理國政，尤其是每週要開一次國務會議，負責處理政治制度，我想修改現行制度，擴大國務總理權，我祇作個名義上的元首。」

「段祺瑞說道：「這國務總理，我想請你出任。」

王揖唐聽說要擴大國務總理，不禁怦然心動，但是也不便多說，一顆心差點從嗓子裡跳出來，連忙起身說道：「我的學識能力都不夠，既然執政苦心孤詣，恐怕作不好反而誤了大事。」

段祺瑞握手叫他坐下，說：「一這點是你客氣，你的聲望能力都夠，就是人緣差了一點，我怕命令一旦發表，各省軍人群起而攻。」

王揖唐紅着臉說道：「還要請執政另物色賢能吧！」

段祺瑞說道：「我若不是決心要你出任，我也就不讓出來了，我現在想把蘇皖兩省事作一徹底解決，你升任內閣總理之後，調子嘉爲安徽軍務督辦，以齊宗昌爲江蘇軍務督辦，自然任江蘇省長，這樣大家各得其所，也就沒有爭奪了。」

王揖唐點頭道：「這樣很好，執政高見確非常人可及。」

段祺瑞笑道：「你不要儘誇我好，這樣罷，勸首先要得到雨亭同意，如果雨亭反對，命令就不便發表了，因此，我想派你去奉天，當面同雨亭說明，我再發表命令。」

王揖唐到此始全盤明白了段祺瑞的意思，當即答應前去，次日就去了奉天。

張作霖平日也看不起王揖唐，聽到王揖唐所說段祺瑞擬定的人事調動，更不滿意，他既不願王揖唐任國務總理，更不肯放棄山東地盤，因爲山東緒北南接東北，就無法向南發展，從後方到安徽，江蘇也將是空的，一旦有變就會被截爲兩段，吳佩孚在天津浮出南下的兵如在目前，張作霖自不願拒其覆敵，當即推說勸各省大吏是元首特權，自己不便多嘴。王揖唐無論如何怎樣追問，張作霖始終沒有具體答覆，就在這時，安徽發生了個王事件。（四十四）

李世民

南宮搏

媚態的變法

於是，李世民被她的柔蕩所刺激了，他生命中，使她的元氣激蕩，他又擁着她，使她的身體依貼自己的另一個部份。

武媚娘又總到隱娘的時候，以及不敢違抗的，媚娘明白，在這樣的時候如果不敢主動挨近，會吃虧的。她雖然受過一些調教，而且知李世民在一個，此刻的她，看出了皇帝已態，可是，此刻的她，如何表態？如何使之，隱娘平時不同了，很難把握。又何況不太過又不太差，她必需讓李世民知道自己有欲而不是像隱娘那樣只是從命。

於是，在一瞬之間，媚娘將自己而以口舌來刺激皇帝，她又發出一些聲音來表現自己的需求。

衰頹的李世民生命元氣被激而興了，他洋洋地笑着，然而，這洋洋的笑聲，一瞬間就轉爲嘶啞的，聲音的轉變有如樂聲的換調，很容易發現，於是，武媚娘愕然——

在愕然中，她聽到李世民異樣地命令隱娘動作，隨後，皇帝又用動作，迫隱娘遵守命令。

顯然，隱娘抗拒了這一命令，依照常例，凡是抗拒李世民者，後果會不堪設想，但這回卻並不，李世民依然笑，而且，笑聲也不很啞，他繼續迫使隱娘——武媚娘直到皇帝再迫使時，才了解到是怎麼一回事——隱娘抖顫着，被迫着接近自己——一個女人接近一個女人，而且，兩個人都是裸裎。

媚娘感覺到隱娘的頭髮擦着自己的小腹，以及面頰和鼻子、嘴唇——媚娘又感到，她在被迫中向下移。

機智的武媚娘想了。她從來沒經歷過如此怪誕的時故，雖然她聽人說宮廷中的女人有怪誕的行爲，那些年事漸長的宮女以及被投閒冷落的妃嬪。

但她平時未詢問及此，此時，她雖然有趣人的智慧自己的身上，她怕，她羞，但是，她到底太年輕啊。

以及欲望，於是，那不是同思欲和自溺的，伺候者的愛撫，她感受到了異樣的，祗出於被迫的，在武媚娘的心靈中一些意識都沒有，然而，她的生理的本來卻得她全身都不自然，她用自己的意志來抵抗，自心理上來撇開這種反動。也就在這短暫的時間，她疏忽了皇帝。

然而，李世民卻不，他竭盡自己的幾力在安排，此時，當媚娘主動力稍停之時，他擰了她一把問：

「怎樣？媚娘？」他笑，笑得很不自然而有些喘息，他又說：「我有代替者，哈哈……」

她凜然，她惚惚然——但她立刻想到了自己必需以全部的力量來應付皇帝。（一〇〇八）

甜蜜的插曲

劉以鬯

複雜的感情

「假期屆滿時，我同吉隆坡去。」曼娜說。

「之後呢？」兆桐問。

「以後的事情，誰也無法逆料，祇好聽其自然了。」曼娜說。

兆桐將頭搖得如同搏浪鼓一般，不接受曼娜的建議。他說：

「別的事情可以聽其自然，這是感情上的事情，怎麼可以聽其自然？」

曼娜露了一個淺若燕子點水的笑容，柔聲細氣說：

「凡是做不到的事，最好不要勉强。」

「離婚還是一件做不到的事？」兆桐越說越激動，「祇要我與秦珍辦妥離婚手續，問題不就解決了？」

聽到「離婚」兩個字，曼娜臉上的笑容頓時消失。她不願繼續談這件事，故意將話題岔向別處：

「整夜沒有回家，你的太太一定會扭變的。吃過東西後，你應該回家去一次。」

「我才不理她！」兆桐說。

「不，不能這樣，」曼娜說，「也許你們的感情並不好；但是，她終歸是你的妻子。」

兆桐默然着久久，彷彿有了甚麼不可化解的心事了。伙計端飯菜來，他隨便吃了幾口，就將筷子下放。吃過東西，駕車回市區。曼娜勸兆桐回家，兆桐不肯。他甚至稚氣地說了這樣的話：

「我要跟你在一起。」

「好的，」曼娜用哄騙小孩子的語氣說，「今天晚上，我再陪你出去走走，不過現在你必須回家去一次。」

「你呢？」兆桐問。

「我也許會走去百貨公司看看。」

「那末，讓我陪到百貨公司去，」兆桐說。

曼娜眼珠骨溜溜的一轉，終於說了這幾句：「如果你肯回家的話，我就不去百貨公司買東西了。你在酒店休息，隨時都可以走來找我；或者打電話給我。」

兆桐點點頭，終於接受了這樣的條件。送曼娜回到酒店後，駕車回來，心情雖興奮，身體卻相當疲倦了。她需要好好睡一覺，當她躺在床上時，一連串的問題有如走馬燈上的紙人一般，在她的腦子裡轉來轉去：昨天晚上，她做了一件大膽的事情，這件事情將會引起甚麼樣的後果？她想也不敢想。不過，事情既已做了，她相信自己不會嫁給那天佑了；但是，她也不會與麥兆桐結爲夫婦。（五八）

每見故事

業務的秘密

何 文

路德華是出入口行的主任，其實，他祇不過是一個小職員，但在公司工作數年，經理覺得他是「開荒牛」，可算是公司的老職員，最近才提拔他當主任的，自從晉升主任之後，路德華作威作福，下屬職員稍有不合，便大動肝火，斥罵一番。

最近，公司新近聘來了一位新職員黃小聰，他並不是路主任聘請回來的，祇是黃經理指派小聰在他的出口部工作。一天，黃小聰遲到了半個鐘頭，他剛踏進寫字樓，卻被路主任叫進房間裡。

小聰被路主任罵過一頓，他還是吞聲忍氣地走回自己的位子裏工作。

不知怎地，黃經理今天整個上午也沒有回寫字樓，到了下午才上班呢！黃經理返來，立即召路主任到經理室有要事商量。

路德華推開經理室房門，黃小聰赫然的站在經理旁邊，路德華以爲小東西在經理面前投訴，於是狠狠地在他身上投下一個不屑意的目光。

「路主任，你在我公司工作多年，我從沒有虧待過你，是嗎？」經理問。

「是的！我對公司也很盡忠！」路主任低頭回答。

「盡忠？但是今天上午，我查出你將出口部的一批貨沒有寄到日本，反而寄到美國，轉入你的私人戶口做私帮生意。」

「經理，你不要誤會，祇是我覺得美國所付價錢高一點，所以才自作主張寄運，並不是……。」

「是的！他將公司貨物寄去美國，但祇付日本廠商所給的代價，公司收入雖然沒有損失，但對業務甚有影響。因爲我們已失去日本的一批大客戶。」小聰指責說。

「小聰！你祇不過是小職員，怎能胡亂指責我的不是。而且，這是公司業務秘密，分明你又偷看了公司對外的來往文件，經理，你認爲怎樣處置他才是。」因爲路主任的痛腳已被小聰捉住，唯一辦法先是向他開刀。殊料黃經理送了路主任一眼，又向路主任掃射了一眼說：

「路主任，其實我不願意告訴你，但事到如今，不能不告訴你了，小聰是我留學美國的兒子，前兩月他已從美國方面，調查出你的行藏，但當時我沒有眞憑實據，小聰由美國帶回所有商家的地址回來，暗中偵查，今早我和小聰到紹務公司便是爲了找出證據來，現在你明白了嗎？」這時路主任垂低了頭，沒有話可說了，祇好靜靜地離開這家公司，另謀高就。

路主任做私帮生意，黃經理眼中，派遣兒子偵查，亦可說是「業務的秘密」呢！

小說

彷徨

是的，畢如眞還沒有想到要學蘇珊一樣。她不想有人說她是個「撈女」。

「蘇珊我應該怎樣做？」畢如眞問：「你以爲我可以去見他的父母，要求主持公道嗎？」

「這個辦法可以考慮。」蘇珊說：「但是效果值得懷疑。老實說，就算兒子怎樣的不對，做父母的到頭來還是偏袒自己的骨肉的。」

「那末，我到警察局揭發他，怎樣？」

「沒有效果的。」蘇珊說：「你跟他同居，已經成爲事實，而且時間這麼長，顯然是你同意的。法律對同居間的關係，是沒有保障的。合則留，不合則去，你根本無法控告他遺棄你。」

「這樣說，我就睜着眼，讓他將我扔了。」

「當然我們得想個辦法，」蘇珊說：「我以爲你最好還是不要打草驚蛇，先暗中抓到一些有利於你的證據，然後跟他指出，使他沒有及防的時機，狠狠的反擊。」

畢如眞對蘇珊的計劃，不大了了。但是，他相信她對付男人的確有一手。她們的討論，雖然沒有具體的結果。但是她在這個窘境中，得到蘇珊的關懷，她對她的感情，又躍進一步。

「蘇珊姊，你知道，我是個不懂事的人，希望你幫我的忙，替我出個主意。」（一〇一）

審飛仔周，騙供同黨

沙展走後，我連忙坐下，拿起支原子筆，然後對老鄭曰：「老友鬼鬼，我新調來此，不能夠蛇皇者也，以後做假做熟就唔同，希望你原諒我，我有法子可以陪你去寄，將來我若果有朋友架車俾你拖咗，我再搵你講人情。」

老鄭曰：「拖唔拖就有法子可想矣。倘若你個好朋友則我同佢傾斟可也。」

我曰：「我講定先嗻，我的朋友，幾乎個個都坐大架車，唔會俾你拖者。」

老鄭答曰：「你估大架車大晒乎？成架大美國車，我一樣拖。不過我個張單有名者就可以俾面。」

我奇而問曰：「乜嘢單？」

老鄭曰：「嘢係大嗰名乎？你估張單有你木叔個名乎？」

原來如此，不過老鄭解釋曰：「唔係唔拖得，只不過怕煩而已。大人物有來往人，可以提到你瑰魄都嚇，但不過老鄭恐會誤會，以爲我話我的朋友坐大車，即係美國車。我家性撚化佢，曰：「比美國車夏大架也。」

「幾大？」佢問曰，「十四人小巴乎？大大都一樣拖。」

我笑而答曰：「非也，並非美國大車，亦非十四人小巴，我話佢地坐車坐大車者，乃指中巴九巴之巴士。此非大車乎？」

老鄭嬲嬲，話佢同我講正經嘢，並非同我講笑。我亦曰：「我現在要做嘢矣，要先寫埋呢張口供紙。剛才你已經聽到沙展催我，你下晝打個電話俾我，我若得閒，可以同你出街玩吓。」我講完即低頭寫字，唔去理佢矣。老鄭亦無法可想，只曰：「好喇，唔阻你做工夫，我晏的再打電話俾你。」

我即撈起支筆寫字之時，覺得支筆好重。學到用時方知少，後生之時，一來讀書得少，二來自己又懶，因此撈到今日，無法子可以揸支筆食飯。幸而我地當差者，寫嘢之工夫甚少，否則邊處都唔夠去矣。

想起讀書時我貪耍，一度上夜學讀英文，後來嫌辛苦，所以中途放棄。我見到好多老差考咗試之後，成爲紅簿頭，個個月都有幾十零皮津貼，但係英文好客，做坐堂而已，有人來報案之時，寫到手都軟埋，讀識英文之後，必定做案艇，冇什麼我矣。

雖然揸起支筆甚重，但幸而我已經寫慣咗，知道哂用乜嘢字眼，因此亦順理成章，半個鐘頭後已經寫好，括出去，正話想送俾師爺，已經見到佢忽忽行出來，我連忙追上去。（二六一）

風雷幫

高雄

十七：驅逐水蛇春出幫

水蛇春、崩牙啓與華仔在酒帘門口打起來，兩人都被斬傷，而逃返去迴龍幫，曹美貞覓見，問起情由，除了派人替他們裹傷之外，派黑仔梁帶人去把華仔擒來。

黑仔梁帶了古鎮才、牛車水兩人出發，去到酒帘找華仔，問道：「你們剛才打傷人？可知道受傷的人是誰？」

「不知道，我也不要知，因爲他來搗亂我的生意。」

「你應該查一下他是什麼人，然後投訴，被你打傷的人，是迴龍幫的兄弟，我們掌門人請你去說道理，待我們查明眞相，我們將會公平處理。」

華仔道：「笑話，你們是迴龍幫，我又不是你們山頭的兄弟，憑什麼理由要我去報到問話，我沒有空。」

黑仔梁笑道：「我來請你，就非去不可了，朋友，請你賞我一個面子，假如不賞臉，那就要硬請了。」

華仔瞪眼道：「你要硬來？帶了許多人來對付我？」

「不必許多人，我一個就夠了。」

「試試看，是否可以請得我動。」他作勢準備，黑仔明左手虛招抓出，華仔舉手擋，黑仔明在他發下拍一掌，他便渾身酸軟無力，手臂被抓住，想反抗也反不來，黑仔明道：「去不去，你說一聲不去，手臂就斷了。」

華仔覺得黑仔明五指漸漸收緊，痛入骨髓，連忙答道：「放手，我去你們迴龍幫便是。」

華仔見到迴龍幫的幫主，竟是一位二十歲不足的姑娘，心下奇怪，曹美貞道：「朋友貴姓，在事情未清楚之前，你來到本幫是客人身份，我們以禮相待。」

「在下姓華名夏，五福堂的兄弟，和貴幫兄弟打架的經過是因爲貴幫的兄弟來跳霸王舞，總而放蛇在後，否則我們不會動手的。」

曹美貞問水蛇春道：「輪到你說了，這位華朋友的話對不對。」

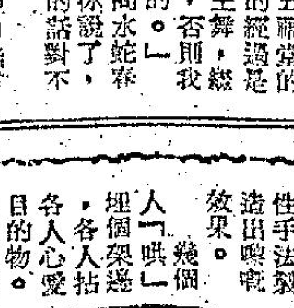
水蛇春啞口無言，曹美貞冷笑道：「你也算丟盡本幫的面子了，依照家法，本來應該重責，姑念你身受刀傷，現在把你逐出本門，以後仍敢冒認我們迴龍幫的名字，便殺不赦。」

崩牙啓道：「曹掌門，你們不對了，自己兄弟受傷，不替他報仇，反爲逐出幫，何以服衆？我是外人，也要插手旁觀！你們對自己兄弟，便袖手旁觀！」

曹美貞道：「兄弟，你對朋友的義氣，我敬重，但是我們要分開是非黑白，兄弟有道理，教人欺負，自然要插手，否則我們要處罰，決不徇私的，難道你認爲跳霸王舞也合幫規嗎？」

崩牙啓：「是，我胡塗了，原來你們是幫理不幫親的。」

撈女萍



一九七、特殊效果

我入嚟住咗幾日，都唔知嘞嗰個後便，原來有機關嚟。但而家將幅檯及過嚟，我又怪自己粗心大意，原來佢喺幅檯嘅外面，臨時用「快把」閂多一幅檯，幾牆嘅好似眞嘅一樣。咁做法，個個嘅空間少咗好多，我眞大懵，完全唔發覺。

牆後便嘅「暗格」反應出嚟，但喺幾個人好似突然發現咗個寶藏一樣，一齊擁埋去。我驚魂稍定，唔能夠唔佩服光頭王呢個戲劇性手法，製造出嚟嘅效果。

幾個人「哄」埋個架邊，各人拈各人心愛嘅物。上面擺嘅，不外香爐、花樽、佛像、古錢，大大細細；諸式形狀嘅古玉，雖然多，但係件頭唔大。幾個人，但嚟都算幾個人，都得幾個袋。

擺個放大鏡出嚟，拈起件嘢，老實講，我對古玩完全係門外漢，外表睇，件件嘢都似模似樣。係唔係正嘢嘅，認眞冇到我。爲咗避免露出馬腳，我裝成好大方咁話：「王先生，你同的朋友睇先啦。至於價錢嘅問題，我嘅先生前兩日啱過，交晒俾你就得嘞。」

飛沙走石集

伊平

一償夙願

老吳愛冶遊，夜夜笙歌，燈紅酒綠，一擲千金，亦毫不吝嗇，老吳生平閱人多矣，唯彼最歡喜金絲貓，每知某處有此等外籍佳麗可圖，必擬允一試。

最近，友儕告之，謂半島某酒店內，可召金絲貓，老吳果信，乃即夜往一試其中滋味，及至見面後，侍役囑彼稍候，乃外出撥電代約。

不久，侍役入報，謂需待兩小時後，方能有金髮女郎到達，彼無奈，唯有靜候，正枯坐無聊之際，彼忽睹一艷女，金髮豔臀，狀至風騷，吳趨前搭訕，悉伊原乃表演女郎，跑江湖賣藝，下榻於該酒店，伊以對老吳有意，擠眉弄眼，老吳色迷心竅，竟隨伊進入房間，代伊寬衣解帶，伊亦不拒絕，老吳以爲計得授矣，及至伊肉盡見，老吳一看之下，如來乃男扮女裝之人妖，不禁昏倒。

阿福記

八六一：裘絲天仙同性戀

「今天享福不算福，若要享福到老，還本是無華地，處處使你多消耗，省用一元不費力，牯牛身上拔根毛，提倡儲蓄頂要緊，七年會得加一倍，十年百年步步高，一元會變三千三百五十萬，子子孫孫用不了，天晴要防下雨時，年輕要防年紀老，獨獨弟弟同妹妹，多吃閒食不大好，有害無益傷身體，還不如交給媽媽收收好，等到將來成了人，妹妹出嫁哥哥討，平日儲蓄糖果費，紅木傢生買一套，再買一部小汽車，娘家嫁妝常跑跑，兒童儲蓄的習慣，要當父母去開導，父母總望子女好，一代比一代好，步步高陞賺鈔票，一家老小哈哈笑……」

我對高佬方說：「唱得不算錯，『步步高』在農曆新年唱，好意頭。」

高佬方說：「這時候，甄氏姐妹唱，還好！下午唱，夜晚唱，有時影響來此的冶遊客。」

「你可以勸告佢地。」

「但是那個叫甄瑤的女人，不講理呀。」

講到女性同性戀，又當佢是紹興戲得？」

我告高佬方說：「有幾個時代曲的，也喜歡這一番！好似外埠有兩個盡牌女歌手，來港的必携女秘書，十分怕，正是有同性戀的關係，同性戀中扮男性的，能控制扮女性的。」

「阿福，你又怎知？」

「我是年前聽狄玉奇講的。」

「狄玉奇和這些唱家班的人馬熟？」

「她去年到外埠拍外景時，在外埠聽到這消息了！」我說：「香港也曾有過，有個名叫裘絲的女人，女扮男裝，時常在外邊勾搭舞女、歌女，最慘是有女明星的千金，被裘絲勾引和家庭破裂，離家出走，到酒宿做宿女。」

「做宿女裘絲落裘絲。」

「不知裘絲究竟有什麼魅力？」

「這個宿女在『擬鍋鏡』？」

高佬方因有好奇心，向我問。

我搖搖頭：「這個名叫天仙的宿女，不在『擬鏡』，在『大快活』，算便是紅牌。」

「王仙出身於明星之家。」

「但嘅老母，嚮時在國語片中有點名氣。」

「老豆呢？」

「天仙嘅老豆，是國語片的演員，很正派，是個正經人。」

「正派人不喜邪派事？」高佬方說。

香港各電台播音及中文電視節目表

香港電台（今日下午四時）

- 4:00 粵曲，小播足球
- 5:00 交通情況，兒童節目
- 50 老搵閒庇，天氣報告
- 6:00 新聞及特別報告
- 10 空中問答，時代曲
- 30 人海情潮
- 7:00 新聞，香江夜話
- 30 時事實錄，天氣報告
- 8:00 新聞，夜夜此時難
- 9:00 錄音轉播歌唱節目
- 30 燈邊簾下，時事特寫
- 10:00 新聞，世界勾奇
- 45 個人何事
- 11:00 粵語新聞，風虎雲龍唱「偷窺」
- 30 時代曲
- 57 天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞
- 12:00 廣播完畢

明日播音節目：

- 6:00 新聞簡報及天氣預測，音樂
- 15 倫敦粵語新聞及世界動態報導
- 30 時代曲
- 7:00 新聞簡報，海員空缺報告
- 15 天氣報告，時代曲
- 30 「老搵閒庇」
- 45 時代曲。
- 56 天氣報告及漁民天氣預告
- 8:00 粵語新聞，報道交通情況，海員，公衆活動及特別報告
- 15 「空中問答」
- 25 時代曲
- 58 天氣報告
- 9:00 中央市場蔬菜價格概況報道
- 10 「燈邊簾下」
- 18 歌星選唱
- 30 兒童節目
- 10:00 點唱節目
- 45 小說「賭城奇遇記」
- 58 天氣報告
- 11:15 新聞簡報
- 20 「粵語新說」
- 30 米高謂的故事
- 12:00 新聞簡報，馬類角生豬生牛批發價格報道，時代曲
- 30 漁民天氣預告，小說「鳳假奇兒」
- 1:00 新聞及特別報告
- 13 時代曲
- 20 天氣報告
- 30 「時事實錄」
- 2:00 小說「生死戀」
- 30 「電影故事」
- 3:00 新聞簡報，「爲你歌唱」
- 30 小說「關口而出」
- 58 天氣報告

商業第一台（今日下午四時）

- 4:00 一曲寄心聲
- 5:30 小說「尋寶記」
- 6:00 新聞，港九時事
- 30 秋台春夢
- 7:00 新聞，雲絲頓俱樂部
- 30 十八樓C座
- 8:00 新聞，天羅地網
- 30 時代曲，賽馬漫談
- 9:00 新聞，港九時事
- 30 天氣報告，短篇喜劇
- 10:00 新聞，歌唱小說
- 30 小說「恩怨情天」
- 11:00 新聞，天氣報告
- 30 夜闌琴韻唱古今
- 59 新聞，播音完畢

明日播音節目：

- 6:00 新聞，天氣報告，法音妙韻
- 30 新聞，天氣報告，金石錄，時代曲。
- 7:00 新聞簡報，漁晨雅趣
- 15 天氣報告，繼續漁晨雅趣，時代曲，音樂
- 30 天氣預測，時代曲
- 8:00 新聞報告，天氣預測
- 15 時代曲，歐西曲，粵曲
- 9:00 新聞，天氣報告，時代曲點戲
- 10:00 繼續時代曲（包括祝壽祝婚及婦女雜誌）
- 30 繼續時代曲
- 11:00 新聞簡報，報道東南亞各地天氣情況，小說「再度夕陽紅」
- 30 小說「手足情仇」
- 12:00 新聞簡報，港九時事
- 30 小說「幾多寒夢」
- 1:00 新聞，天氣報告，報道東南亞各地天氣情況，漁民天氣報告
- 15 粵曲
- 30 時代曲
- 50 「通俗廣播」
- 2:00 小說「客中人」
- 30 時代曲
- 3:00 新聞簡報，粵語流行曲
- 30 蓋代名曲「花木蘭」
- 20 時代曲，戲劇生涯

商業第二台（今日下午四時）

- 4:00 天氣報告，時代曲
- 15 轉播甲組足球聯賽
- 5:10 年青人時間
- 6:00 新聞，天氣報告
- 7:00 新聞，年青人時間
- 30 升中指導「英文科」
- 8:00 新聞，天氣報告，股市行情報導，時代曲
- 45 名曲隨知音
- 9:00 新聞，天氣報告
- 10:00 新聞，寫正字讀正音
- 15 輕音樂欣賞
- 11:00 新聞，夜曲
- 12:00 天氣報告，播音完畢

明日播音節目：

- 6:00 新聞，天氣報告，中大校外課，時代曲
- 30 新聞，天氣報告
- 7:00 新聞，天氣報告，晨學講座
- 30 天氣預測，白雪高歌
- 40 各位早晨
- 8:00 新聞報告，天氣預測，漁民天氣預測，繼續各位早晨
- 30 天氣預測，繼續各位早晨
- 9:00 新聞簡報，天氣報告，繼續各位早晨
- 10:00 升中指導「中文科」
- 30 股市行情報道，粵語流行曲
- 11:00 新聞，天氣報告，報導東南亞各地天氣情況，爲你歌唱
- 30 股市行情，繼續爲你歌唱
- 12:00 新聞簡報，社團活動報告
- 12 音樂的約會
- 1:00 新聞報告，港九時事，股市行情報道，天氣報告，音樂
- 2:00 報道東南亞各地天氣情況，時代曲
- 30 粵曲點唱
- 3:00 新聞簡報，祝壽祝婚，股市行情報道，粵曲。

麗的銀台（今日下午四時）

- 4:00 社會服務，股市行情
- 20 轉播甲組足球聯賽
- 5:15 小賽論，[illegible]外史
- 6:00 [illegible]西歌曲，偵探小說
- 7:00 [illegible]唱小說，時事實錄
- [illegible] 新聞，天氣報告
- [illegible]
- 45 茶餘飯後
- 9:00 民間故事
- 30 粵曲，節目預告
- 10:00 世界名著「假國王」
- 30 秋聲處處聞
- 11:00 新聞報導，體育消息
- 15 夜半奇談，時代曲
- 58 新聞，完播曲

麗的金台（今日下午四時）

- 4:00 潮語廣播劇
- 30 現代潮曲
- 5:00 潮語武俠小說，彈詞
- 6:00 新聞報導，時代曲
- 30 社會服務，節目預告
- 45 夫妻之間
- 7:00 小說「冰點」
- 30 潮語戲劇化小說
- 8:00 新聞報導，天氣報告
- 20 時代曲，潮州曲
- 9:00 戲曲介紹
- 10:00 潮州歌曲「寶羅帶」
- 30 潮語社會小說
- 11:00 新聞報導，體育消息
- 15 潮語青燈夜話
- 45 國樂，完播曲

麗的中文電視

- 3:15 粵語長片
- 4:00 新聞摘要，節目簡報
- 05 聲光力電人，新官俠
- 5:00 小小樂園
- 30 粵語長片
- 6:30 校際問答比賽
- 7:00 世界新聞及天氣報告
- 30 銀色新聞
- 8:00 山水之歌，曲中情
- 9:00 步步高陞，舒靈特輯
- 10:00 粵語長片
- 11:40 最後新聞及天氣報告
- 50 閉幕曲

無線電視

翡翠台

- 4:30 新聞簡報，兒童劇
- 5:00 「宇宙奇觀」片集
- 30 「地球保衛戰」片集
- 6:00 粵語長片
- 7:30 新聞及天氣報導
- 8:00 週三劇
- 30 「雌虎雙雄」片集
- 9:30 歡樂今宵
- 11:15 最後新聞報導
- 25 曲藝大全
- 55 「露茜寶寶」片集

⑬我現時所做的車衣工作，雖然不要用腳踏車，但却要長期坐着，屈着腰部，請問是

適當的操作是可以如足月的孩子一般正常發育長大的，不過由於其不足月之故，生活力較

化及惡性出血若醫生認爲有此需要時，是可進行人工早產的。

賈博士覆

……不過，「加大」，最後還是讓他讀六個月，給他一個地實驗室，外加一道智來沒可能提出了新的見解。了八德由腦下垂體分泌出來的荷爾蒙，對於它們的作用，也在治療關節上的主要突破。（上）

電解模型　領帛金　領帛金

聯賽今有精采節目
星巴花墟大戰
「噴射機」奏捷機會較高

甲組足球聯賽今天又有一仗，星島對九巴，下午三時半在花墟球場舉行，預備組聯賽星島預備組對九巴預備組於下午一時四十分打頭陣，票價統收二元四角。

在甲組聯賽中，星島是勁旅之一，九巴實力也不弱，今天的一場比賽，實為兩強遭遇戰，但目前九巴狀態平平，星島則勇挫怡和，榮獲金禧盃冠軍，氣勢正盛，祇要近況保持，當可擊敗九巴奪得兩分。

星島在聯賽已比賽九場，僅敗過一仗，那是以一比二受挫於怡和，但因為賽和四場，已失去六分，現在的成績是九戰四勝四和一負得十二分，位列第三，他們欲迎頭趕上已不容再失，否則爭霸前途將大受影響。

實力上「噴射機」星島仍是守優於攻，守衛相當穩健，前鋒演出並不可靠，但最近因為狀態不錯，曾剛吉、何麗鴻均告好轉，前鋒已增加不少威脅。在金禧盃決賽以二比零擊敗怡和，總督盃賽又以三比一擊敗流浪，都有優異演出，苟能保持此兩仗水準，將不難擊倒九巴，因為他們的球技，確勝一籌。

九巴的演出極為不準，從他們在聯賽的成績便可以見到，打起上來可以擊敗怡和（一比零），但是這樣的時候又可以敗于警察（二比三），賽和陸軍（一比一）及電話（零比零），他們所以如此，就是球員不易保持佳態，同時難得提起旺盛的士氣應戰也有關係。

因此，以九巴的潛力，確可給予星島甚大威脅，但是他們的鬥志難測，況且他們的狀態低落，在總督盃賽接連以零比四敗于怡和，一比二受挫于東方，演出極差。事實上，星島全隊實力亦比九巴為平均，演正常的話，星島今仗就應勝九巴。

（星島）區永雄　麥天富　霍柏寧　馮紀鴻　何容興　胡國強　何耀強　劉耀昌　楊少年　黃權益　鄺彰年　李錦垣

（九巴）陳展安　陳炳光　張永湛　廖榮礎　楊偉業　薛國雄　梁榮洪　林劍雄　羅偉康　麥樹梁

賽後縱論

警察佈下密集的防禦網，怡和進攻的「箭頭」受制，昨日在花墟上演的甲組聯賽，打成一比一和局終場。

雖然怡和的人材鼎盛，但昨役「怡和」的攻勢均等。所不同的，怡和採短傳推進，警察使用長傳急攻，看來攻勢「銳型」較多，但以雙方「埋門」乏術，則警察並不遜色，比怡和為弱，昨役的賽和亦屬合理的戰果。

張耀國的復出，令「銳型組織」為加強，攻守在防禦方面固然避免後防有漏洞，伺機作突襲，同樣的也增加出擊的實力，可是，由於怡和昨役志在必勝，怡和缺乏破密集的把握，亦因受窩利士及蔡華國的困擾，使怡和守衛未敢輕出助攻，遂造成攻勢削弱，此為昨天未能突破的原因。

從戰術觀點，警察的攻守方式，昨天算得相當成功，「聯防密集」一向為擅長防守的隊伍之特色，全靠縱的打法，已經使怡和感到吃力，再加上昨役警察採取「盯人」的方式，不祇張子岱被盯煞，同時黃文偉也被制，使怡和的兩個「箭頭」失去作用，同樣的，警察看看怡和利用盧洪海的速度作傳球，由陳國雄加以監視，使採取「四二四」陣式的怡和，「四個前鋒」之中有三人失去作用，此為警察的後衛上成功，而該隊球員鬥志堅決，亦為達到「求和」原因之一。

昨日到花墟場的觀眾二千四百十六人，門劵收入五千三百六十八元二角。預備組警察和怡和二比二。

警察佈密集防禦網
怡和進攻箭頭受制
一比一和局怡和竟然失一分

上半場 已成和局

‧李錫偉腳踏鄭國根‧甲組足球聯賽，怡和昨戰警察，結果以一比一扣和。圖為怡和前鋒鄭國根（下）攻門時，警察後衛李錫偉（上）從後飛起搶截，右腳竟踏在鄭國根右肩，動作異常危險。

開賽後最初十分鐘，雙方互有攻勢，至十二分鐘，盧洪海傳中，張子岱頂入，怡和先開紀錄，一比零。警察全力反攻，怡和亦不示弱，形成中場爭奪戰，怡和採短傳推進，警察則採密集防守配合長傳急攻，故怡和仍略佔中場優勢。廿二分鐘，蔡華國傳中，在混戰中怡和守衛頂出來球，窩利士截球再傳中，劉榮意射高。廿三分鐘，蔡華國、劉榮意相繼射門，無功而退。廿五分鐘，窩利士掠傳駱德輝頭下球，搶前進攻，但因獨木不決，怡和守衛遂有攔截機會，窩利士在急忙中開弓，皮球越頂而去。警察反攻不逞，怡和發動攻勢，但以難攻破密集防線，未能增加紀錄。警察再度出擊，三十四分鐘，陳國雄長傳，皮球在禁區由高空而下，梁金發近門咫尺，祇見「銅頭」一插，皮球直飛入網，一比一。警察扳成平手。三十六分鐘，怡和大舉進攻，鄭國根放「冷箭」，何發新躍起欲救球，惟撲一個空，但皮球中楣柱彈出界外，賴以不失。怡和攻勢甚烈，惟至上半場終，未添紀錄，遂打成一比一，雙方未決高下。

下半場 雙方無進展

換邊再戰，警察以姚意炳替劉榮意，怡和再發動攻勢，三分鐘，鄭潤如吊球上，張子岱有機將球灘過，黃文偉迅即射門，球向死角飛去，何發新眼明手快，拱雲托月，化險為夷。旋雙方均作搶攻，又成中場爭奪戰，十七分鐘，黃文偉得球上，張子岱射門，中柱出界。廿一分鐘，蔡華國得球，窩利士底線刮球出，梁金發衝門，仇志強出截，梁接來球，混戰至三十一分鐘，張子岱直線傳球，黃文偉接應，何發新及時出截。三十二分鐘，警察以蘇錦榮上替蔡華國。怡和再作進攻，但以張子岱、黃文偉均為警察衛將所鉗制，因而怡和之攻勢，常被切斷。四十分鐘，蘇錦榮射門，仇志強擊出來球，窩利士截得傳球上，梁金發射門，仇志強雙手叉球向楣柱後，警察得一角球，惟開出後被怡和守衛所截去。四十合分鐘，黃振烈斬中，球為劉守政頂出，陳鴻平遠射，球斜出界，結果以一比一和局終場。雙方陣容如下：

（警察）何發新　李錫偉　伍炎勝　陳國雄　劉守政　劉榮意　劉倫焯　窩利士　梁金發　遊二生　蔡華國

（怡和）仇志強　鄭潤如　張耀國　駱德輝　陳鴻平　黃振烈　梁尚華　盧洪海　黃文偉　張子岱　鄭國俊

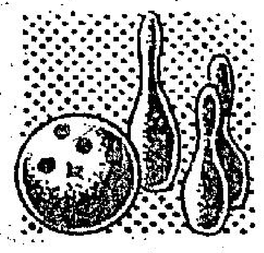
圖片說明：南華會最近舉行「青年晚會」，五百餘采青年參加。圖為該會會友張立仁表演魔術助興時情形。

東方贏波如中搖彩
七一年為光明之年

場邊人語

花墟球場，前天東方對電話，呢場波兩隊在甲組都屬戰績平平，可見十四支甲組隊伍，除港會一隊不振，篤定降級熱門外，東方與電話，都有降級威脅嚴重性，換句話說，東方與電話，是一幕擺脫降班之前哨戰，結果東方各將努力，挫敗電話，爭得寶貴之兩分，實對護級有無限之裨益。

在還日這場比賽之前，雙方統帥都顯得很為重視，電話「四眼球」陳模球，（文弱書生）劉國銘頻向各人囑附，而且電話公司更有數位女職員也前來吶喊助威，各將果然寸土必爭，可惜放得太盡，成為虎頭蛇尾，竟然敗走麥城。東方為了重視這一仗，聶帥如雲到場助威，尤其新升舊季的羨將在更衣室內頻向各人勉勵，若果這一仗取勝，決予以加倍獎金，果然重賞之下有勇夫，東方得勝利，賽後在主席吳耀康的慶祝宴上，在這天東方的犒軍宴上，對于挫敗電話獲得兩分，歡喜到像中了小搖彩，惟是軍醫陳容林替傷兵數藥則忙個不少，「大管理」李良則很興奮，對記者說，七零年是東方「黑色」之年，但而今七一年就是東方之光明年，故此自「聯業盃」至今，錄次奮師，大有戰無不勝，功無不克，引致各人舉杯互祝，相許再接再厲。（廣）



錦上添花保齡賽
紅運當頭有特獎
南華推出新春夜節目

南華保齡球場現又計劃一項「錦上添花」三人隊際保齡比賽，在新春年初三（一月廿九日）推出，是日下午七時半在賽場館舉行，共賽四局，一晚結束。

三人隊際賽不分性別，可以全男全女或是男女混合，分甲乙兩組，以平均分一百七十作分組標準，每組獎兩百一十元，冠軍總獎一百廿元，亞軍九十元，殿軍六十元，第五名三十元，以四局總分定勝負。

在比賽中，任何一位球員在一局中之第一節中，如第一球能打到「全中」的話，則該局稱為「錦上添花」，積分作獎倍計算，例如該局一百九十分，雙計即為三百八十了。

另外每條球道均有一支紅瓶，當該紅瓶擺在第一瓶位置時，而該球員又能擊到「全中」或是「補中」的話，則稱為「紅運當頭」，即獲獎「利是」一封，該會備有「利是」一百封，送完即止。

該項比賽現已開始報名，限四十隊，額滿即止。

「噴射機」能毀「雙層巴士」
一得之見

「噴射機」銳氣正盛，「雙層巴士」近況欠佳，今天甲組足球聯賽，新選得甲組金禧盃冠軍的星島，將可佔盡優勢，雖然「噴射機」未能以金禧盃決戰的原陣出戰，但此役鬥九巴，仍應可以贏波，不過，由於星島前鋒的身材吃虧，此役能否大捷仍屬疑問，倘若九巴的防守有較佳表現，則仍有「求和」的資格，問題祇是近期正走向下坡的九巴，能否全振士氣，而今役仍未見好轉，則敗象已成。

甲組足球聯賽，由於前日流浪被陸軍迫和，先後已失三分，昨天怡和與警察以各一打成平手，怡和已失去四分，目前在聯賽已九場，四勝四和一敗的星島，以十二分而居於季席，實際上祇失去六分，較流浪失多三分，較怡和失多兩分，而星島今天遇九巴，下週則為消防，因此「噴射機」為便利分與流浪及怡和保持較為接近，不祇今仗力圖取勝，下週對消防一仗亦志在必得，以穩握聯賽十三「恰流」一仗的成敗，故今日「星巴」之戰，「噴射機」許勝不許敗，亦不容賽和，否則影響下週「星消」一仗的士氣，但星島上星期三以二比零擊敗怡和而獲得金禧盃冠軍後，銳氣正盛，今挾戰勝的餘威以臨九巴，是求「噴射機」可佔盡上風。

九巴在聯賽的分組初賽，曾有以一比一和消防，但以零比四敗於怡和，復以一比二負於東方，上週在甲組聯賽，以一比一和陸軍，足見九巴的低潮仍未過。該隊鋒線的重心人物楊偉業被鉗制或其演出失準，則九巴的進攻威脅力大減，而對方的守力超強的星島及林劍雄的衝刺力本屬甚強，然而必須獲得直綫傳球，才發生作用，星島的衛線由身材高大的球員構成一個強固的防禦網，其傳統的攻勢固然被星島守衛以「頭捶」頂出，要靠短傳滲入則更為困難，金禧盃冠軍決定性戰爭的一仗，怡和攻勢被切斷，為最明顯的例證，九巴的攻勢比不上怡和，而且最近的演出未符理想，使進攻力量打了一個折扣，因此今仗九巴難望爆冷門，他們能否「求和」，知要看臨場時士氣而定，在聯賽形勢上，九巴為十戰四勝三和三敗而得十一分，位排在第五位的三隊之一，亦即為已失九分，目前仍屬安定，不過由於「中選班」搶分「護級」，今後更為劇烈，看來今仗九巴亦必力拚，以期向星島取分，問題祇是九巴實力已不及對方，近況亦未勇，必爭勝的資格，唯一亦祇能「求和」，因星島的前鋒身材方面較為吃虧，倘若九巴守衛能死纏爛打，則仍可阻遏對方的攻勢，減低限度亦可使失球減少。以襲急突擊而扳平的機會，惟九巴的防守重心，在張永湛身上，倘若這員後防大將被牽制，則「噴射機」就有乘虛而入的機會，故今日之戰，星島倘不致輕敵，則照理可獲得寶貴的兩分。

日本乒乓國家隊
今在伊館戰港聯

日本國家乒乓隊一行四衆，已于昨日（十八日）下午五時五十分乘印航機從印度抵港，于今晚（十九日）下午七時三十分在九龍伊利沙伯青年館與港聯隊交鋒。該日本隊為爭取在日本舉行之世界錦標賽作準備，以便參加明年四月舉行之世界賽起見，特派出數隊好手，分別到歐亞各地比賽，而今次抵港之一隊，亦曾到歐洲各地巡迴表演賽，有世界男子單打冠軍河野滿，亞洲青年單打冠軍今野裕二郎，及全日單打八傑之西飯康德，實力異常雄厚，而港隊亦派出一流好手迎戰，實力雖有距離，希望不會一面倒，今晚門劵一律收三元，今晨已在伊館開始發售，好戰當前，必有擠棚之盛，球迷宜及早前往購買，以免有向隅之嘆。雙方職球員名單錄後：

日本隊：河野滿、今野裕二郎、西飯康德。

香港隊：祁佩泰、施添、陳揚、頭蘭振、鍾德光、馬龍生、駱祥、許成國、鄭榮富、陳卓年。

龍虎大逃亡
影與波　一采

在某甲組隊中，有兩健將素有龍虎之稱，曾建下不少汗馬功勞，偶然因為一點小事，兩人都和該隊統師發生了芥蒂，以後一連兩場賽事，他們都踢得大失水準，結果慘敗。統師懷疑他們存心倒戈，不免嚴加指摘，暗示對他們決不客氣。恰值球季將移，這一龍一虎立即與他隊搭油，實行轉會。有人說：這正是「龍虎大逃亡」啊！

‧克萊先領支票‧前世界重量級拳王克萊，於本月十五日在加州印格烏舉行的記者招待會席上，手持谷克（左）給他的一張面額二百五十萬美元的支票，克萊將於三月八日，在麥迪遜廣場花園，跟現役世界重量級拳王傅利沙作賽，預料該場拳賽，將可得到三千五百萬元的總收入。（合衆國際社無綫電傳真）

英名將靴斯射門：圖為「韋斯咸」隊的中鋒靴斯（英國名將）於一月十六日在烏晉頓公園球場與「烈斯」聯隊對壘時企圖射門，但為對方門將史柏克所阻截。這兩人都是國家隊球員。（合衆國際社無綫電傳真）

警察捏一把汗

甲組足球聯賽，昨警察迎戰怡和，結果以一比一打和。圖為一次怡和張子岱射門，警察門將何發新飛身撲救，亦已不及，幸球斜出柱外不入，但警察已捏一把汗。

工商晚報 馬經

第二班短途 保必得較佳
論馬　董平

第二班短途賽半哩一七零碼，排在週末最後一場，是為週年大賽之前哨戰，此場報名馬雖祇有十一匹，但其中除去實力較差或狀態不足而路程欠佳的一部份馬匹之外，有力爭勝之馬如龍意、保必得、烈驗、雲中鹿，既有足夠之狀態可支持爭勝，實力亦頗接近，則這場馬便有均勢。

本來鄭棣池在此場有「保必得」一匹是有爭勝實力且在勇態之馬，但龍意一直由黃明發策騎，而雲中鹿是同馬房之馬，今黃明發捨龍意而擋雲中鹿之勢，則在這幾四馬之中，便須摸清楚，然後可決定其機會，亦為此場選馬之關鍵。

以路程適合而論，遠幾四馬當以雲中鹿、是正宗五化郎材。龍意跑五化郎前速已嫌不夠快，隨而配上海份量之騎師，對龍意更有威脅力，雲中鹿近期經過力磨，狀態已趕得甚好了，這是前速可開出一段廿二秒零之馬，半哩速度亦有四十七秒左右，則在第二班班次雖已難佔便宜，但跑五化郎便有足夠可勝實力，狀態復勇而加上名騎士，門志明顯，即有足夠實力，又無誤中關車之虞。故倘不失為可先選擇的一匹，最低限度亦有坐二望一機會。

烈驗雖勇，但實力已見底，今遇到對手強，有拚亦以爭入圍有較多機會而已。

女健兒可勝不穩
愛琴海仍能保持
小神仙 馬談

第九班六化郎四十碼一組並排在週末第一場，非紅牌賽，幾四近期有表現之馬，當仍係此場較值注意者。不過萬達羅在連拼三次得第二之後，近現顯有遜色，比較之下，祇有愛琴海及女健兒將仍保此場爭勝主角而已。

女健兒上季末勝此程，能跑到一分十九秒一，則實力當比現時之愛琴海後勁一籌，且勝在能跟，實較弱之馬，多拼體力有影響。

本季連拼兩場未能勝，旗勝未能勝，至上次出一哩卻途爛地突失機會。近期雖操得好，但最近一課似見馬身稍瘦，即不免懷疑牠的狀態未必能維持水準，則可勝亦已防不穩矣。

反之愛琴海自季初得此程第三後，保養得好，最近續數快試一哩及六化郎，狀態並無走樣，則以能快放領先，在此賽將仍可坐位望贏，且係較為穩健的一匹。

能擊敗上述兩駒之馬，看來祇有寄望於新降此班之藍寶而已，此駒狀態早已見好，在第八班前次出一哩中途亦曾有好表現，今降至第九班便可有力出冷門。

電腦態進好着穩
心寶進步這個熟
晨操快訊

元月十九日，星期二

今早過檔新配有穿針引綫及時趕到配麥美倫弃李霖，聰明人潘海光，出試稍疏，例課馬則不少，一年一度的週年大賽，已屆尾聲。

△電腦由告拳士試六化郎，暢腿起力，過直路一段，尤有好感，沉了多時，近課日進，已恢復得九成以上勇態，今番路宜，應有作爲。

△鄭棣池策好着，黃明發策雲中鹿，六化郎同試，雲中鹿貼欄，沿途疾馭，相當銳利，好着留在牛乘後跟隨，亦甚從容，返過直路，雲中鹿已彌遲滯不前之弊，仍貼欄勁上，頗有好感，好着貼到終點前幾步，一躍而追並同過。尤覺逸疲，雲中鹿上故態復萌，末段不肯走，但今番則完全改觀，看來今番仍有可為。好着保持旺盛狀態，負磅有利，再捷呼聲甚高。

△衛林士試心寶，六化郎快跳，步頭硬朗勁足，過直路走勢，尤有急勁，應是短優于長馬。初賽時爭一里，起步郎與凱靈登同放，門足，六化郎，不分先後，末段始力弱潰退，但其前實力已相當驚人，今番爭五化郎，對手已次一皮，路宜應進，可望竟全功，值得盯緊。

△麥美倫過檔及時趕到，由星上星抽後，頗有好感，沿途快寬，繞直路郎將星上星臍跳牛里，此駒由洪燮康及高立培輪流操了多次，始終較佳表現，不能不服氣了，今轉配麥美倫或有較佳表現，跟多一次如何？

△麥美倫繼試差利，六化郎快跳，快放力足，直路衝刺尤勁，仍在上佳水準中，今番路長，對此駒更有利，不失為一路可敵的奇兵。

△鄭棣池試「這個」，快跳六化郎，一氣呵成，步頭矯健，甚藝新馬中，論跑姿以此駒較好，而成熟亦最夠，不過，初賽表現，似乎質次半皮，但今番路長，比較有利，因對手成熟都有未足之故，勿以上賽拚敗而輕視之。

△李霖過檔弃，疾馳半里，走勢仍勁，神態亦佳，勇況與上賽無差異，今番由李霖出戰，有五磅可減，對此老馬不無補助，此類馬能否有成，不在騎者的工夫，李霖與鄭棣池，差異不大，有磅可減，反受益了，未可以池仔不騎而忽視之。

谷中零訊
圈中動態　冷門客

第三場新馬第三組六化郎賽，有十二匹馬參賽，角逐開閘，「多好運」一馬當先，「豪華武士」一邊漫相隨。一直跑至最後一段直路時，麥美倫策「亞洲皇后」殺上，驥似不能望其肩背，結果僅以兩乘之差負於「多好運」，「豪華武士」似有英雄無所用武之概。

第四場爲西洋會所盃賽，由第五班馬角逐，路程爲一哩，十一匹馬報名，全體上陣。谷崙策「翠谷」，由於馬好，人亦騎來鎮定，轉入直路已脫穎而出，時速爲一分四十秒四，是第三組五班馬中之最快紀錄。所以馬場掛牌爲「好地」，有好陽光，照例爲風地方合也。「獨眼龍」快入直路時，「中段走勢甚」，由第三位又跌至五位，看來是知難而退也。「美寶」有意攻堅，奈力有不逮，是故居居亞席也。

第五場又是另一組馬六化郎賽，演明要鐵「龍運」，此馬起步不甚好，但力追之下，轉角時看已是出頭，忽然外避，然而此馬實感均佳，大勝二馬凡八馬位。「恒星」力戰之下打退「同意」而奪取亞席。

第六場為鐵行盃賽，路程為一哩一七一碼，由十三匹第七班馬競爭。開閘，「草上飛」一衝而出，一直帶返終點。「變幅」在直路上羅發轉，「金寶」起步失機，上山時擬由內闖入，前無路，被逼勒馬，於是「金寶」上落失去良機，儘保第三，命也運也。鄭飛要策「寶寶」沿路誤蹇，是日谷崙先搾西洋會盃，繼奪鐵行盃，全場觀衆，對此肯拚肯闖之騎師，無不加以青眼。

第七場為第三組新馬六化郎賽，閘開，趁道登所策之「兒童樂」搶先。陳能關之新驅之一直緊隨第二，眼看此兩匹馬可照序返抵終點，不料高立培策「順風」從後直趕，會員席前電算機已趕過「兒童樂」，而奪去首席，時速為一分十六秒一，為三組新馬六化郎賽中至最快之一場。

第八場由另一組第五班馬作一里賽，十一馬報名，「百搭」及「棕標好」被捧成大熱，次熱為「綠野山」。開閘彈出，「綠野山」、「棕標好」緊隨第二，直路上「棕標好」上前挑戰，「紅寶」亦衝上，三馬一齊門返終點，「綠野山」騎者技高一籌，以一馬頸僅勝，而「紅寶」則因後上太遲，僅以一馬鼻居季席而已。

留意第九班三隻「星」字馬
四方八面　曹頌

本週末賽事第九班有三場，路程俱為六化郎，恰巧很，這三場的「星」字馬，今番都有極大的勝望，馬友們不妨注意。

第一場，這一班的第一組，報名馬十一匹，在殘貨之中，比較上未盡發揮的，是旗勝金星、蒸世魔王，原始神駒、但後兩駒雖未盡發揮，卻又質素不堪再戰，是於踏入本季，仍有較好之表現的，則為女健兒、萬達羅、蒙皇是拼得勁且烈，從兵不堪再戰，待勞之利，實佩衛林士，且有以逸經驗熟，富號稱高。

第二組編入第四場，報名馬二十匹，尚未熟發的，多於第一組以形勢比較為得勻，且有數駒可升同第八班而將保留一年半載者，這些馬，第一匹應為星上星。

第二匹為第一星，星上星本季在出賽九化郎之役，雖敗于大家歡喜及女健兒，但沿途能跟，末段仍能力拚，且難退過被頭之韶樂及威能，可見在第九班乃上之實貝來，回升第八班，還有希望的。

此駒拚過九化郎後，但未見盡力，可能得力，再賽一較短之路程，可將實力全程發揮，則勝望自高，騎者高立培近期手風亦順，門志益強，在此場將他駒一一擊退。

第三組編在第八場，報名馬二十四，尚未盡殘者，當為星輝、黑帶英雄、波草、蘇格蘭鳥等之六九年馬，但後三駒雖未殘而質素劣，已不足保留，格蘭鳥跑短途前速頗快，但又力短；每每化郎之後，已見力盡，亦不足以保留者，只有本季一出即要降班之星輝，猶有可取。此駒上次內與威侶小飛俠同場，并非主力，故未見拚搏，今次單純，是必出擊之馬，有勝之希望。

上述之三隻「星」字馬，大有聯同奏捷之勢，殊堪注意。

工商晚報

七悍匪配貨車利器
囲郵看便切同旱版
黃昏天氣轉涼
預測今日天氣：吹和緩北風，稍後時間風勢…（本報訊）天文台
與女子渡宿青山酒店
中年漢離奇墮樓重傷